

CATÁLOGO DE ASIGNATURAS Y TALLERES BLOQUE ELECTIVO ANÁHUAC, PLAN 2010

Periodo Agosto - Diciembre 201560

¿Cómo puedo buscar una materia electiva para el Bloque Electivo Anáhuac?

Instrucciones: El catálogo general de materias tiene como finalidad, facilitar la selección de asignaturas electivas. En él, puedes ver las características de las materias que se ofertan en la Universidad Anáhuac, de qué tratan, si es apropiado cursarlas como electivas, etc. En este archivo puedes llevar a cabo la búsqueda de materias por el área temática de la misma, por clave, nombre de la materia, etc.

Notas:

1. Es importante tomar en cuenta que no en todos los periodos se ofertan las mismas materias.
2. Estas asignaturas corresponden al Bloque Electivo Anáhuac (tienes que cubrir 15 créditos en tu plan de estudios), no aplican para el Bloque Electivo Profesional.
3. Recuerda que puedes inscribir y cursar un mismo taller (los talleres son de 3 créditos) las veces que desees. Esto aplica para todos los talleres del Bloque Electivo Anáhuac.

Escuela / Facultad	Materia	Curso	Nombre materia	Descripción	Créditos	Prerrequisito	NRC	Docente	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Hora inicio	Hora fin	Edificio	Salón
Artes	ACL	0219	Apreciación artística del cine	Conocerás los elementos fundamentales de la apreciación cinematográfica, sus antecedentes históricos, así como las características del cine mudo, sus directores y las corrientes fílmicas de acuerdo a las escuelas y países, experimentarás la apreciación artística de las películas más representativas.	6	Ninguno	13697	Castillo Sánchez Carlos León		Ma		Ju		13:00	14:27	EDIF5	5105
Artes	ACL	0219	Apreciación artística del cine	Conocerás los elementos fundamentales de la apreciación cinematográfica, sus antecedentes históricos, así como las características del cine mudo, sus directores y las corrientes fílmicas de acuerdo a las escuelas y países, experimentarás la apreciación artística de las películas más representativas.	6	Ninguno	13698	Castillo Sánchez Carlos León		Ma		Ju		14:30	15:57	EDIF5	5105
Artes	ACL	0219	Apreciación artística del cine	Conocerás los elementos fundamentales de la apreciación cinematográfica, sus antecedentes históricos, así como las características del cine mudo, sus directores y las corrientes fílmicas de acuerdo a las escuelas y países, experimentarás la apreciación artística de las películas más representativas.	6	Ninguno	13783	Heras Chavarria Betsabe Irais			Mi			10:00	11:27	EDIF17	17144
Artes	ACL	0219	Apreciación artística del cine	Conocerás los elementos fundamentales de la apreciación cinematográfica, sus antecedentes históricos, así como las características del cine mudo, sus directores y las corrientes fílmicas de acuerdo a las escuelas y países, experimentarás la apreciación artística de las películas más representativas.	6	Ninguno	13783	Heras Chavarria Betsabe Irais	Lu					10:00	11:27	EDIF17	17107

Artes	ACL	0219	Apreciación artística del cine	Conocerás los elementos fundamentales de la apreciación cinematográfica, sus antecedentes históricos, así como las características del cine mudo, sus directores y las corrientes fílmicas de acuerdo a las escuelas y países, experimentarás la apreciación artística de las películas más representativas.	6	Ninguno	13787	Heras Chavarria Betsabe Irais	Lu	Mi			11:30	12:57	EDIF17	17A94
Artes	ACL	0217	Artes escénicas: teatro, música y danza	En esta asignatura realizarás un montaje escénico expresándote a través del teatro, la música y la danza en una o varias de estas disciplinas, bajo la dirección de un profesional que te proporcionará: la teoría, la práctica y el perfeccionamiento de tus habilidades artísticas.	6	Ninguno	13773	Torres Jaime Karla Paola	Lu	Mi			10:00	11:27	EDIF4	4A005
Artes	ACL	0250	Enigmas, mitos y secretos del arte	Conocerás detalles y circunstancias poco comunes del arte, así como los enigmas y mitos alrededor de los artistas y sus obras. Aprenderás también a distinguir las características básicas de los estilos, la historia y relatos que hay detrás de las obras de arte, sus hallazgos y polémicas.	6	Ninguno	13692	Gonzalez Aguilar Elisa		Ma	Ju		11:30	12:57	EDIF5	5105
Artes	ACL	0250	Enigmas, mitos y secretos del arte	Conocerás detalles y circunstancias poco comunes del arte, así como los enigmas y mitos alrededor de los artistas y sus obras. Aprenderás también a distinguir las características básicas de los estilos, la historia y relatos que hay detrás de las obras de arte, sus hallazgos y polémicas.	6	Ninguno	13693	Gonzalez Aguilar Elisa		Ma	Ju		14:30	15:57	EDIF5	5109
Artes	ACL	02120	Escultura para principiantes	Comprenderás el proceso histórico y contemporáneo de la escultura, conociendo el proceso de su elaboración realizándolo en diferentes técnicas, patinas y montajes, para obtener objetos artísticos tridimensionales en los cuales plasmarás tus experiencias, sentimientos y pensamientos.	3	Ninguno	12970	Reyes Flores Laura Aida		Ma	Ju		13:00	14:27	EDIF4	4A002
Artes	ACL	02120	Escultura para principiantes	Comprenderás el proceso histórico y contemporáneo de la escultura, conociendo el proceso de su elaboración realizándolo en diferentes técnicas, patinas y montajes, para obtener objetos artísticos tridimensionales en los cuales plasmarás tus experiencias, sentimientos y pensamientos.	3	Ninguno	12971	Reyes Flores Laura Aida		Ma	Ju		14:30	15:57	EDIF4	4A002
Artes	ACL	02120	Escultura para principiantes	Comprenderás el proceso histórico y contemporáneo de la escultura, conociendo el proceso de su elaboración realizándolo en diferentes técnicas, patinas y montajes, para obtener objetos artísticos tridimensionales en los cuales plasmarás tus experiencias, sentimientos y pensamientos.	3	Ninguno	12972	Romero Hernández Rocío		Ma	Ju		11:30	12:57	EDIF17	17184

Artes	ACL	02156	Modelado en cerámica	Comprenderás el proceso histórico y contemporáneo de la cerámica, aprenderás el proceso de la producción cerámica, realizándolo en diferentes técnicas, acabados y quemas; para obtener objetos artísticos bidimensionales y tridimensionales, utilizando diferentes materiales y elementos, en las cuales plasmarás tus experiencias, sentimientos y pensamientos.	3	Ninguno	13717	Reyes Flores Laura Aida	Lu		Mi			13:00	14:27	EDIF17	17B51
Artes	ACL	02116	Taller de apreciación artística	Analizarás los estilos artísticos que han trascendido en la historia del arte, así como las obras de determinados artistas con criterios y una metodología críticos.	3	Ninguno	13694	Castillo Sánchez Carlos León	Lu		Mi			13:00	14:27	EDIF5	5103
Artes	ACL	02116	Taller de apreciación artística	Analizarás los estilos artísticos que han trascendido en la historia del arte, así como las obras de determinados artistas con criterios y una metodología críticos.	3	Ninguno	13695	Aroeste Meshoulam Sara Lillian	Lu		Mi			11:30	12:57	EDIF5	5108
Artes	ACL	02117	Taller de apreciación literaria	Ubicarás, a través de una visión crítica, grandes obras de la literatura internacional, sus autores, géneros y personajes en el marco de su relevancia dentro del canon de las letras de Occidente.	3	Ninguno	13756	Martínez Monroy Fernando	Lu			Vi		07:00	08:27	EDIF17	17109
Artes	ACL	02117	Taller de apreciación literaria	Ubicarás, a través de una visión crítica, grandes obras de la literatura internacional, sus autores, géneros y personajes en el marco de su relevancia dentro del canon de las letras de Occidente.	3	Ninguno	13782	Martínez Monroy Fernando	Lu					11:30	12:57	EDIF5	5203
Artes	ACL	02117	Taller de apreciación literaria	Ubicarás, a través de una visión crítica, grandes obras de la literatura internacional, sus autores, géneros y personajes en el marco de su relevancia dentro del canon de las letras de Occidente.	3	Ninguno	13782	Martínez Monroy Fernando	Lu					10:00	11:27	EDIF5	5207
Artes	ACL	02118	Taller de apreciación museística	Evaluarás la calidad y trascendencia de una exposición de obras de arte con base en sus aspectos de contenido (curaduría) y presentación visual (museografía).	3	Ninguno	13699	Rutz Kursten Jutta			Ma		Ju	10:00	11:27	EDIF5	5109
Artes	ACL	02119	Taller de apreciación musical	Reconocerás a compositores, obras y estilos en épocas significativas de la historia de la música internacional, al profundizar tus habilidades de memoria auditiva y de secuencias.	3	Ninguno	13752	Por asignar			Ma		Ju	08:30	09:57	Por asignar	Por asignar
Artes	ACL	02121	Taller de apreciación visual	Decodificarás las formas y los contenidos del lenguaje expresivo visual contemporáneo en relación con el mensaje pretendido.	3	Ninguno	13743	Grandini Ochoa Cynthia			Ma		Ju	14:30	15:57	EDIF5	5207
Artes	ACL	02121	Taller de apreciación visual	Decodificarás las formas y los contenidos del lenguaje expresivo visual contemporáneo en relación con el mensaje pretendido.	3	Ninguno	13746	Grandini Ochoa Cynthia			Ma		Ju	16:00	17:27	EDIF5	5205
Artes	ACL	02126	Taller de canto	Aprenderás las bases de técnica vocal para poder expresar ideas y sentimientos a partir de la interpretación de canciones, y desarrollarás tu sensibilidad auditiva.	3	Ninguno	13749	López Sánchez Carmen Betania	Lu		Mi			14:30	15:57	BIBLIO	BIBLIO003

Artes	ACL	02126	Taller de canto	Aprenderás las bases de técnica vocal para poder expresar ideas y sentimientos a partir de la interpretación de canciones, y desarrollarás tu sensibilidad auditiva.	3	Ninguno	13908	López Sánchez Carmen Betania	Lu						11:30	12:57	BIBLIO	BIBLIO001	
Artes	ACL	02126	Taller de canto	Aprenderás las bases de técnica vocal para poder expresar ideas y sentimientos a partir de la interpretación de canciones, y desarrollarás tu sensibilidad auditiva.	3	Ninguno	13908	López Sánchez Carmen Betania					Mi		11:30	12:57	BIBLIO	BIBLIO002	
Artes	ACL	02126	Taller de canto	Aprenderás las bases de técnica vocal para poder expresar ideas y sentimientos a partir de la interpretación de canciones, y desarrollarás tu sensibilidad auditiva.	3	Ninguno	14020	López Sánchez Carmen Betania					Mi		08:30	09:57	BIBLIO	BIBLIO008	
Artes	ACL	02126	Taller de canto	Aprenderás las bases de técnica vocal para poder expresar ideas y sentimientos a partir de la interpretación de canciones, y desarrollarás tu sensibilidad auditiva.	3	Ninguno	14020	López Sánchez Carmen Betania	Lu						08:30	09:57	BIBLIO	BIBLIO002	
Artes	LDR	02110	Taller de creación de imagen y estilo personal	Aprenderás a diseñar tu propia imagen y estilo personal a partir de tu forma de ser y de lo que quieres proyectar con tu manera de vestir. Aprenderás también a expresarte de mejor manera y a elegir tu vestimenta y comportamiento de acuerdo a cada situación y a tus objetivos. Te ayudará a desenvolverte mejor en los diferentes ámbitos de tu vida.	3	Ninguno	13774	Valdés Pinet Vanessa	Lu					Mi		10:00	11:27	EDIF5	5109
Artes	LDR	02110	Taller de creación de imagen y estilo personal	Aprenderás a diseñar tu propia imagen y estilo personal a partir de tu forma de ser y de lo que quieres proyectar con tu manera de vestir. Aprenderás también a expresarte de mejor manera y a elegir tu vestimenta y comportamiento de acuerdo a cada situación y a tus objetivos. Te ayudará a desenvolverte mejor en los diferentes ámbitos de tu vida.	3	Ninguno	13784	Valdés Pinet Vanessa					Ma		Ju	10:00	11:27	EDIF9	9110
Artes	LDR	02110	Taller de creación de imagen y estilo personal	Aprenderás a diseñar tu propia imagen y estilo personal a partir de tu forma de ser y de lo que quieres proyectar con tu manera de vestir. Aprenderás también a expresarte de mejor manera y a elegir tu vestimenta y comportamiento de acuerdo a cada situación y a tus objetivos. Te ayudará a desenvolverte mejor en los diferentes ámbitos de tu vida.	3	Ninguno	13785	Valdés Pinet Vanessa					Ma		Ju	11:30	12:57	EDIF5	5106
Artes	ACL	02127	Taller de creación literaria y oratoria	Crearás textos literarios conforme a las reglas estilísticas y de sintaxis del género en cuestión y los declamarás de acuerdo a la prosodia adecuada para ellos.	3	Ninguno	13775	Beitman Arbitman Eva	Lu					Mi		13:00	14:27	EDIF5	5107
Artes	ACL	02127	Taller de creación literaria y oratoria	Crearás textos literarios conforme a las reglas estilísticas y de sintaxis del género en cuestión y los declamarás de acuerdo a la prosodia adecuada para ellos.	3	Ninguno	13786	Beitman Arbitman Eva	Lu					Mi		11:30	12:57	EDIF7	7105

Artes	ACL	02128	Taller de danza	Expresarás tus pensamientos, sentimientos y emociones a través de la danza, ejercitando tu cuerpo y montando coreografías en las cuales se plasman tus ideas a través de la coordinación de tus movimientos.	3	Ninguno	13700	Dorado Martínez Adriana		Ma	Ju			14:30	15:57	BIBLIO	BIBLIO005
Artes	ACL	02128	Taller de danza	Expresarás tus pensamientos, sentimientos y emociones a través de la danza, ejercitando tu cuerpo y montando coreografías en las cuales se plasman tus ideas a través de la coordinación de tus movimientos.	3	Ninguno	13701	Toxqui Tecuatl Claudia Isabel	Lu		Mi			16:00	17:27	EDIF18	18001
Artes	ACL	02128	Taller de danza	Expresarás tus pensamientos, sentimientos y emociones a través de la danza, ejercitando tu cuerpo y montando coreografías en las cuales se plasman tus ideas a través de la coordinación de tus movimientos.	3	Ninguno	13702	Toxqui Tecuatl Claudia Isabel		Ma		Ju		16:00	17:27	EDIF18	18001
Artes	ACL	02128	Taller de danza	Expresarás tus pensamientos, sentimientos y emociones a través de la danza, ejercitando tu cuerpo y montando coreografías en las cuales se plasman tus ideas a través de la coordinación de tus movimientos.	3	Ninguno	13791	Páez Peláez Ania Paula		Ma		Ju		13:00	14:27	EDIF4	4A003
Artes	ACL	02128	Taller de danza	Expresarás tus pensamientos, sentimientos y emociones a través de la danza, ejercitando tu cuerpo y montando coreografías en las cuales se plasman tus ideas a través de la coordinación de tus movimientos.	3	Ninguno	13792	Páez Peláez Ania Paula		Ma		Ju		16:00	17:27	BIBLIO	BIBLIO006
Artes	ACL	02133	Taller de pintura	Realizarás obras pictóricas con diferentes técnicas como son pintura, dibujo, grabado e ilustración, en las cuales plasmarás tus pensamientos, sentimientos y emociones.	3	Ninguno	13719	Teodoro Elisa	Lu		Mi			10:00	11:27	EDIF4	4A001
Artes	ACL	02133	Taller de pintura	Realizarás obras pictóricas con diferentes técnicas como son pintura, dibujo, grabado e ilustración, en las cuales plasmarás tus pensamientos, sentimientos y emociones.	3	Ninguno	13721	Teodoro Elisa	Lu		Mi			11:30	12:57	EDIF17	17284
Artes	ACL	02133	Taller de pintura	Realizarás obras pictóricas con diferentes técnicas como son pintura, dibujo, grabado e ilustración, en las cuales plasmarás tus pensamientos, sentimientos y emociones.	3	Ninguno	13723	Romero Hernández Rocío		Ma		Ju		08:30	09:57	EDIF17	17213
Artes	ACL	02133	Taller de pintura	Realizarás obras pictóricas con diferentes técnicas como son pintura, dibujo, grabado e ilustración, en las cuales plasmarás tus pensamientos, sentimientos y emociones.	3	Ninguno	13735	Yarza Piña Jose Antonio		Ma		Ju		10:00	11:27	EDIF17	17203
Artes	ACL	02133	Taller de pintura	Realizarás obras pictóricas con diferentes técnicas como son pintura, dibujo, grabado e ilustración, en las cuales plasmarás tus pensamientos, sentimientos y emociones.	3	Ninguno	13737	Yarza Piña Jose Antonio		Ma		Ju		11:30	12:57	EDIF17	17188F

Artes	ACL	02133	Taller de pintura	Realizarás obras pictóricas con diferentes técnicas como son pintura, dibujo, grabado e ilustración, en las cuales plasmarás tus pensamientos, sentimientos y emociones.	3	Ninguno	13740	Reyes Flores Laura Aida	Lu		Mi			14:30	15:57	EDIF17	17203
Artes	ACL	02135	Taller de teatro	Expresarás los pensamientos, sentimientos y emociones del personaje a interpretar a través de la actuación y del ejercicio de las diversas actividades teatrales propias del trabajo artístico.	3	Ninguno	13757	Barrera Gutiérrez Olivia			Ma	Ju		07:00	08:27	EDIF4	4A004
Artes	ACL	02135	Taller de teatro	Expresarás los pensamientos, sentimientos y emociones del personaje a interpretar a través de la actuación y del ejercicio de las diversas actividades teatrales propias del trabajo artístico.	3	Ninguno	13758	López Malo Lara Liza Marina	Lu		Mi			08:30	09:57	BIBLIO	BIBLIO006
Artes	ACL	02135	Taller de teatro	Expresarás los pensamientos, sentimientos y emociones del personaje a interpretar a través de la actuación y del ejercicio de las diversas actividades teatrales propias del trabajo artístico.	3	Ninguno	13788	Peraza Malacara Alejandro Gaudencio				Vi		07:00	09:54	EDIF4	4A003
Artes	ACL	02135	Taller de teatro	Expresarás los pensamientos, sentimientos y emociones del personaje a interpretar a través de la actuación y del ejercicio de las diversas actividades teatrales propias del trabajo artístico.	3	Ninguno	13790	López Malo Lara Liza Marina	Lu		Mi			11:30	12:57	BIBLIO	BIBLIO006
Deportes	DPR	0216	Actividad física y cultura deportiva	Realizarás actividad física moderada mediante las diversas disciplinas deportivas que existen, y a su vez aprenderás a diseñar sencillos programas deportivos para ti y toda la familia.	6	Ninguno	12760	Sánchez Rojas Horacio			Ma	Ju		16:00	17:27	EDIF5	5108
Deportes	DPR	0216	Actividad física y cultura deportiva	Realizarás actividad física moderada mediante las diversas disciplinas deportivas que existen, y a su vez aprenderás a diseñar sencillos programas deportivos para ti y toda la familia.	6	Ninguno	12761	Orellana Suárez Juan Gerardo	Lu		Mi			19:00	20:27	EDIF7	7003
Deportes	DPR	0216	Actividad física y cultura deportiva	Realizarás actividad física moderada mediante las diversas disciplinas deportivas que existen, y a su vez aprenderás a diseñar sencillos programas deportivos para ti y toda la familia.	6	Ninguno	12855	Sánchez Rojas Horacio			Ma	Ju		14:30	15:57	EDIF5	5003
Deportes	DPR	0216	Actividad física y cultura deportiva	Realizarás actividad física moderada mediante las diversas disciplinas deportivas que existen, y a su vez aprenderás a diseñar sencillos programas deportivos para ti y toda la familia.	6	Ninguno	12858	Sánchez Rojas Horacio			Ma	Ju		17:30	18:57	EDIF5	5105
Deportes	DPR	0216	Actividad física y cultura deportiva	Realizarás actividad física moderada mediante las diversas disciplinas deportivas que existen, y a su vez aprenderás a diseñar sencillos programas deportivos para ti y toda la familia.	6	Ninguno	12861	Villalvazo Hernandez Marco Antonio	Lu		Mi			19:00	20:27	EDIF5	5010
Deportes	DPR	0216	Actividad física y cultura deportiva	Realizarás actividad física moderada mediante las diversas disciplinas deportivas que existen, y a su vez aprenderás a diseñar sencillos programas deportivos para ti y toda la familia.	6	Ninguno	12862	Huesca Ramírez Juan Manuel			Ma	Ju		19:00	20:27	EDIF5	5005

Deportes	DPR	0216	Actividad física y cultura deportiva	Realizarás actividad física moderada mediante las diversas disciplinas deportivas que existen, y a su vez aprenderás a diseñar sencillos programas deportivos para ti y toda la familia.	6	Ninguno	13231	López Niño Alejandro Alberto		Ma	Ju			20:30	21:57	EDIF5	5007
Deportes	DPR	02111	Ajedrez	Ejecutarás tus estrategias del pensamiento con flexibilidad, al entrenar tu memoria, creatividad, meditación, análisis, síntesis y valoración de jugadas.	3	Ninguno	12744	Carreras Mendiola Paulina Adriana	Lu		Mi			10:00	11:27	EDIF13	13001
Deportes	DPR	02111	Ajedrez	Ejecutarás tus estrategias del pensamiento con flexibilidad, al entrenar tu memoria, creatividad, meditación, análisis, síntesis y valoración de jugadas.	3	Ninguno	12745	Carreras Mendiola Paulina Adriana		Ma		Ju		10:00	11:27	EDIF13	13001
Deportes	DPR	02111	Ajedrez	Ejecutarás tus estrategias del pensamiento con flexibilidad, al entrenar tu memoria, creatividad, meditación, análisis, síntesis y valoración de jugadas.	3	Ninguno	12746	Carreras Mendiola Paulina Adriana	Lu		Mi			08:30	09:57	EDIF13	13001
Deportes	DPR	02111	Ajedrez	Ejecutarás tus estrategias del pensamiento con flexibilidad, al entrenar tu memoria, creatividad, meditación, análisis, síntesis y valoración de jugadas.	3	Ninguno	12869	Carreras Mendiola Paulina Adriana		Ma		Ju		11:30	12:57	EDIF13	13001
Deportes	DPR	02112	Atletismo	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del atletismo, mediante entrenamientos especializados por deporte.	3	Ninguno	12782	Gonzalez Girard Ariadna		Ma		Ju		16:00	17:27	EDIF14	14017
Deportes	DPR	02112	Atletismo	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del atletismo, mediante entrenamientos especializados por deporte.	3	Ninguno	12783	Gonzalez Girard Ariadna	Lu		Mi			16:00	17:27	EDIF14	14018
Deportes	DPR	02112	Atletismo	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del atletismo, mediante entrenamientos especializados por deporte.	3	Ninguno	12784	Gonzalez Girard Ariadna	Lu		Mi			17:30	18:57	EDIF14	14017
Deportes	DPR	02112	Atletismo	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del atletismo, mediante entrenamientos especializados por deporte.	3	Ninguno	12872	Gonzalez Girard Ariadna		Ma		Ju		17:30	18:57	EDIF14	14017
Deportes	DPR	02113	Basquet ball	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del Basquetbol, mediante entrenamientos especializados por posición y grupales.	3	Ninguno	12785	Bustamante Ortiz Arturo Baruch					Vi	13:00	15:54	EDIF14	14003
Deportes	DPR	02113	Basquet ball	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del Basquetbol, mediante entrenamientos especializados por posición y grupales.	3	Ninguno	12787	Bustamante Ortiz Arturo Baruch	Lu		Mi			14:30	15:57	EDIF14	14003

Deportes	DPR	02156	Clinica de buceo	Aprenderás las técnicas necesarias para poder practicar el Buceo, donde ejercitarás y agudizarás todos los sentidos y la mente, modelando el carácter para visualizar y concretar metas a largo plazo. Aplicarás la práctica del Buceo a través de los elementos técnicos indispensables; de igual manera, aprenderás a enfrentarte a la victoria, a la derrota y a la frustración, en las actividades propias de una clínica deportiva.	3	Ninguno	14039	Por asignar	Lu	Mi			07:00	08:27	EDIF14	14001
Deportes	DPR	02156	Clinica de buceo	Aprenderás las técnicas necesarias para poder practicar el Buceo, donde ejercitarás y agudizarás todos los sentidos y la mente, modelando el carácter para visualizar y concretar metas a largo plazo. Aplicarás la práctica del Buceo a través de los elementos técnicos indispensables; de igual manera, aprenderás a enfrentarte a la victoria, a la derrota y a la frustración, en las actividades propias de una clínica deportiva.	3	Ninguno	14040	Por asignar		Ma	Ju		07:00	08:27	EDIF14	14001
Deportes	DPR	02156	Clinica de buceo	Aprenderás las técnicas necesarias para poder practicar el Buceo, donde ejercitarás y agudizarás todos los sentidos y la mente, modelando el carácter para visualizar y concretar metas a largo plazo. Aplicarás la práctica del Buceo a través de los elementos técnicos indispensables; de igual manera, aprenderás a enfrentarte a la victoria, a la derrota y a la frustración, en las actividades propias de una clínica deportiva.	3	Ninguno	14041	Por asignar		Ma	Ju		20:30	21:57	EDIF14	14001
Deportes	DPR	02146	Clinica de esgrima	Aprenderás la técnica necesaria para poder practicar de manera recreativa la disciplina del esgrima mediante entrenamientos especializados.	3	Ninguno	12747	Salazar Salazar Abdias Caleb		Ma	Ju		10:00	11:27	EDIF13	13101
Deportes	DPR	02146	Clinica de esgrima	Aprenderás la técnica necesaria para poder practicar de manera recreativa la disciplina del esgrima mediante entrenamientos especializados.	3	Ninguno	12748	Salazar Salazar Abdias Caleb		Ma	Ju		11:30	12:57	EDIF13	13101
Deportes	DPR	02146	Clinica de esgrima	Aprenderás la técnica necesaria para poder practicar de manera recreativa la disciplina del esgrima mediante entrenamientos especializados.	3	Ninguno	12749	López González Nuria	Lu		Mi		10:00	11:27	EDIF13	13101
Deportes	DPR	02146	Clinica de esgrima	Aprenderás la técnica necesaria para poder practicar de manera recreativa la disciplina del esgrima mediante entrenamientos especializados.	3	Ninguno	12750	López González Nuria	Lu		Mi		11:30	12:57	EDIF13	13101
Deportes	DPR	02146	Clinica de esgrima	Aprenderás la técnica necesaria para poder practicar de manera recreativa la disciplina del esgrima mediante entrenamientos especializados.	3	Ninguno	14063	Gordillo Avila Angelo Francisco		Ma	Ju		19:00	20:27	EDIF13	13102

Deportes	DPR	02114	Clínica de golf	Serás capaz de introducir una bola de golf en los hoyos que están distribuidos en todo el campo con el menor número de golpes, utilizando para cada tipo de golpe un palo diferente, según sea necesario.	3	Ninguno	12734	Asbun Anaya Luis Fernando		Ma	Ju			10:00	11:27	EDIF14	14017
Deportes	DPR	02114	Clínica de golf	Serás capaz de introducir una bola de golf en los hoyos que están distribuidos en todo el campo con el menor número de golpes, utilizando para cada tipo de golpe un palo diferente, según sea necesario.	3	Ninguno	12735	Asbun Anaya Luis Fernando		Ma	Ju			08:30	09:57	EDIF14	14017
Deportes	DPR	02114	Clínica de golf	Serás capaz de introducir una bola de golf en los hoyos que están distribuidos en todo el campo con el menor número de golpes, utilizando para cada tipo de golpe un palo diferente, según sea necesario.	3	Ninguno	12736	Asbun Anaya Luis Fernando		Ma	Ju			11:30	12:57	EDIF14	14020
Deportes	DPR	02118	Clínica de tenis	Participarás en un juego de tenis con mayor capacidad de percepción, coordinación, agilidad y equilibrio.	3	Ninguno	12715	Márquez Díaz Carlos Octavio	Lu		Mi			10:00	11:27	EDIF14	14012
Deportes	DPR	02118	Clínica de tenis	Participarás en un juego de tenis con mayor capacidad de percepción, coordinación, agilidad y equilibrio.	3	Ninguno	12723	Márquez Díaz Carlos Octavio		Ma	Ju			08:30	09:57	EDIF14	14012
Deportes	DPR	02118	Clínica de tenis	Participarás en un juego de tenis con mayor capacidad de percepción, coordinación, agilidad y equilibrio.	3	Ninguno	12724	Márquez Díaz Carlos Octavio				Vi		07:00	09:54	EDIF14	14012
Deportes	DPR	02118	Clínica de tenis	Participarás en un juego de tenis con mayor capacidad de percepción, coordinación, agilidad y equilibrio.	3	Ninguno	12725	Márquez Díaz Carlos Octavio	Lu		Mi			08:30	09:57	EDIF14	14012
Deportes	DPR	02118	Clínica de tenis	Participarás en un juego de tenis con mayor capacidad de percepción, coordinación, agilidad y equilibrio.	3	Ninguno	12726	Martinez Torres Javier	Lu		Mi			07:00	08:27	EDIF14	14012
Deportes	DPR	02118	Clínica de tenis	Participarás en un juego de tenis con mayor capacidad de percepción, coordinación, agilidad y equilibrio.	3	Ninguno	12727	Martinez Torres Javier		Ma	Ju			07:00	08:27	EDIF14	14012
Deportes	DPR	02118	Clínica de tenis	Participarás en un juego de tenis con mayor capacidad de percepción, coordinación, agilidad y equilibrio.	3	Ninguno	12728	Sandoval Pérez Alejandro		Ma	Ju			08:30	09:57	EDIF14	14013
Deportes	DPR	02118	Clínica de tenis	Participarás en un juego de tenis con mayor capacidad de percepción, coordinación, agilidad y equilibrio.	3	Ninguno	12729	Sandoval Pérez Alejandro		Ma	Ju			10:00	11:27	EDIF14	14013
Deportes	DPR	02118	Clínica de tenis	Participarás en un juego de tenis con mayor capacidad de percepción, coordinación, agilidad y equilibrio.	3	Ninguno	12731	Sandoval Pérez Alejandro	Lu		Mi			07:00	08:27	EDIF14	14013
Deportes	DPR	02118	Clínica de tenis	Participarás en un juego de tenis con mayor capacidad de percepción, coordinación, agilidad y equilibrio.	3	Ninguno	12732	Sandoval Pérez Alejandro	Lu		Mi			08:30	09:57	EDIF14	14013
Deportes	DPR	02118	Clínica de tenis	Participarás en un juego de tenis con mayor capacidad de percepción, coordinación, agilidad y equilibrio.	3	Ninguno	12733	Sandoval Pérez Alejandro		Ma	Ju			07:00	08:27	EDIF14	14013

Deportes	DPR	02147	Clínica de tochito bandera	Aprenderás la destreza y habilidad para evitar que te quiten una de las dos banderas que van colgando de un cinturón sujeto a la cintura del jugador para llevar el balón a la zona de anotación del equipo contrario.	3	Ninguno	12751	Andrade Urdapilleta Sabrina Monserrat		Ma	Ju			08:30	09:57	EDIF14	14020
Deportes	DPR	02147	Clínica de tochito bandera	Aprenderás la destreza y habilidad para evitar que te quiten una de las dos banderas que van colgando de un cinturón sujeto a la cintura del jugador para llevar el balón a la zona de anotación del equipo contrario.	3	Ninguno	12788	Andrade Urdapilleta Sabrina Monserrat		Ma	Ju			07:00	08:27	EDIF14	14020
Deportes	DPR	0223	Entrenamiento mental en el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de ciertas habilidades psicológicas con el fin de mejorarla y perfeccionar el rendimiento del deportista mediante una correcta utilización de las habilidades psicológicas.	6	Ninguno	12740	Dominguez Oropeza Paola		Ma	Ju			07:00	08:27	EDIF9	9111
Deportes	DPR	0223	Entrenamiento mental en el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de ciertas habilidades psicológicas con el fin de mejorarla y perfeccionar el rendimiento del deportista mediante una correcta utilización de las habilidades psicológicas.	6	Ninguno	12741	Sánchez González Ana Luisa		Ma	Ju			10:00	11:27	EDIF5	5104
Deportes	DPR	0223	Entrenamiento mental en el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de ciertas habilidades psicológicas con el fin de mejorarla y perfeccionar el rendimiento del deportista mediante una correcta utilización de las habilidades psicológicas.	6	Ninguno	12742	Sánchez González Ana Luisa		Ma	Ju			14:30	15:57	EDIF5	5104
Deportes	DPR	02121	Futbol	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del futbol, mediante entrenamientos especializados por posición y grupales.	3	Ninguno	12778	García Martínez Haidee	Lu		Mi			10:00	11:27	EDIF14	14018
Deportes	DPR	02121	Futbol	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del futbol, mediante entrenamientos especializados por posición y grupales.	3	Ninguno	12779	García Martínez Haidee				Vi		10:00	12:54	EDIF14	14018
Deportes	DPR	02121	Futbol	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del futbol, mediante entrenamientos especializados por posición y grupales.	3	Ninguno	12780	García Martínez Haidee	Lu		Mi			08:30	09:57	EDIF14	14018
Deportes	DPR	02121	Futbol	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del futbol, mediante entrenamientos especializados por posición y grupales.	3	Ninguno	12781	García Martínez Haidee	Lu		Mi			11:30	12:57	EDIF14	14010

Deportes	DPR	02121	Futbol	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del futbol, mediante entrenamientos especializados por posición y grupales.	3	Ninguno	12871	García Martínez Haidee	Lu	Mi			07:00	08:27	EDIF14	14010
Deportes	DPR	0217	Inteligencia emocional, formación del carácter y el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de la inteligencia emocional agrupando el conjunto de habilidades psicológicas para entender los problemas de conducta, utilizando esta información para guiar su forma de pensar y su comportamiento.	6	Ninguno	12703	Cendejas González Citali		Ma	Ju		10:00	11:27	EDIF5	5008
Deportes	DPR	0217	Inteligencia emocional, formación del carácter y el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de la inteligencia emocional agrupando el conjunto de habilidades psicológicas para entender los problemas de conducta, utilizando esta información para guiar su forma de pensar y su comportamiento.	6	Ninguno	12705	Cendejas González Citali		Ma	Ju		11:30	12:57	EDIF5	5008
Deportes	DPR	0217	Inteligencia emocional, formación del carácter y el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de la inteligencia emocional agrupando el conjunto de habilidades psicológicas para entender los problemas de conducta, utilizando esta información para guiar su forma de pensar y su comportamiento.	6	Ninguno	12706	Cendejas González Citali		Ma	Ju		16:00	17:27	EDIF5	5005
Deportes	DPR	0217	Inteligencia emocional, formación del carácter y el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de la inteligencia emocional agrupando el conjunto de habilidades psicológicas para entender los problemas de conducta, utilizando esta información para guiar su forma de pensar y su comportamiento.	6	Ninguno	12708	Cendejas González Citali		Ma	Ju		13:00	14:27	EDIF5	5005
Deportes	DPR	0217	Inteligencia emocional, formación del carácter y el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de la inteligencia emocional agrupando el conjunto de habilidades psicológicas para entender los problemas de conducta, utilizando esta información para guiar su forma de pensar y su comportamiento.	6	Ninguno	12710	Cendejas González Citali		Ma	Ju		14:30	15:57	EDIF5	5005
Deportes	DPR	0217	Inteligencia emocional, formación del carácter y el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de la inteligencia emocional agrupando el conjunto de habilidades psicológicas para entender los problemas de conducta, utilizando esta información para guiar su forma de pensar y su comportamiento.	6	Ninguno	12712	Cendejas González Citali			Vi		10:00	12:54	EDIF5	5004
Deportes	DPR	0217	Inteligencia emocional, formación del carácter y el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de la inteligencia emocional agrupando el conjunto de habilidades psicológicas para entender los problemas de conducta, utilizando esta información para guiar su forma de pensar y su comportamiento.	6	Ninguno	12713	Dominguez Oropeza Paola	Lu	Mi			19:00	20:27	EDIF5	5205

Deportes	DPR	0217	Inteligencia emocional, formación del carácter y el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de la inteligencia emocional agrupando el conjunto de habilidades psicológicas para entender los problemas de conducta, utilizando esta información para guiar su forma de pensar y su comportamiento.	6	Ninguno	12714	García De Luca Monica	Lu	Mi			07:00	08:27	EDIF13	13001
Deportes	DPR	0217	Inteligencia emocional, formación del carácter y el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de la inteligencia emocional agrupando el conjunto de habilidades psicológicas para entender los problemas de conducta, utilizando esta información para guiar su forma de pensar y su comportamiento.	6	Ninguno	13295	Hernandez Perez Elizabeth		Ma	Ju		07:00	08:27	EDIF5	5005
Deportes	DPR	0217	Inteligencia emocional, formación del carácter y el deporte	Analizarás y aprenderás a utilizar la aplicación de la inteligencia emocional agrupando el conjunto de habilidades psicológicas para entender los problemas de conducta, utilizando esta información para guiar su forma de pensar y su comportamiento.	6	Ninguno	13751	Sánchez González Ana Luisa		Ma	Ju		13:00	14:27	EDIF5	5104
Deportes	DPR	0218	Organización de eventos deportivos	Realizarás eventos deportivos conociendo sus necesidades técnicas, la mercadotecnia deportiva, así como el manejo de las relaciones gubernamentales, y conjugarás una oportunidad de negocio con las factibilidades administrativas de los espacios deportivos.	6	Ninguno	12737	Asbun Anaya Luis Fernando	Lu	Mi			14:30	15:57	EDIF5	5003
Deportes	DPR	0218	Organización de eventos deportivos	Realizarás eventos deportivos conociendo sus necesidades técnicas, la mercadotecnia deportiva, así como el manejo de las relaciones gubernamentales, y conjugarás una oportunidad de negocio con las factibilidades administrativas de los espacios deportivos.	6	Ninguno	12754	Ríos López Luis		Ma	Ju		08:30	09:57	EDIF7	7005
Deportes	DPR	0218	Organización de eventos deportivos	Realizarás eventos deportivos conociendo sus necesidades técnicas, la mercadotecnia deportiva, así como el manejo de las relaciones gubernamentales, y conjugarás una oportunidad de negocio con las factibilidades administrativas de los espacios deportivos.	6	Ninguno	12846	Mora Jurado Diego Ramon	Lu	Mi			19:00	20:27	EDIF5	5003
Deportes	DPR	0218	Organización de eventos deportivos	Realizarás eventos deportivos conociendo sus necesidades técnicas, la mercadotecnia deportiva, así como el manejo de las relaciones gubernamentales, y conjugarás una oportunidad de negocio con las factibilidades administrativas de los espacios deportivos.	6	Ninguno	12859	Moyano Castolo Luz Maria	Lu	Mi			08:30	09:57	EDIF5	5109

Deportes	DPR	0218	Organización de eventos deportivos	Realizarás eventos deportivos conociendo sus necesidades técnicas, la mercadotecnia deportiva, así como el manejo de las relaciones gubernamentales, y conjugará una oportunidad de negocio con las facultades administrativas de los espacios deportivos.	6	Ninguno	12860	Moyano Castolo Luz Maria	Lu	Mi			10:00	11:27	EDIF5	5005
Deportes	DPR	0218	Organización de eventos deportivos	Realizarás eventos deportivos conociendo sus necesidades técnicas, la mercadotecnia deportiva, así como el manejo de las relaciones gubernamentales, y conjugará una oportunidad de negocio con las facultades administrativas de los espacios deportivos.	6	Ninguno	12863	Ríos López Luis		Ma	Ju		20:30	21:57	EDIF5	5001
Deportes	DPR	0218	Organización de eventos deportivos	Realizarás eventos deportivos conociendo sus necesidades técnicas, la mercadotecnia deportiva, así como el manejo de las relaciones gubernamentales, y conjugará una oportunidad de negocio con las facultades administrativas de los espacios deportivos.	6	Ninguno	12867	Mora Jurado Diego Ramon	Lu	Mi			20:30	21:57	EDIF5	5003
Deportes	DPR	0218	Organización de eventos deportivos	Realizarás eventos deportivos conociendo sus necesidades técnicas, la mercadotecnia deportiva, así como el manejo de las relaciones gubernamentales, y conjugará una oportunidad de negocio con las facultades administrativas de los espacios deportivos.	6	Ninguno	12873	Mora Jurado Diego Ramon		Ma	Ju		20:30	21:57	EDIF5	5003
Deportes	DPR	0218	Organización de eventos deportivos	Realizarás eventos deportivos conociendo sus necesidades técnicas, la mercadotecnia deportiva, así como el manejo de las relaciones gubernamentales, y conjugará una oportunidad de negocio con las facultades administrativas de los espacios deportivos.	6	Ninguno	13294	Hernandez Perez Elizabeth	Lu	Mi			07:00	08:27	EDIF5	5106
Deportes	DPR	0220	Salud física y alimentación balanceada	Mediante una nutrición balanceada, crearás hábitos alimenticios sanos que te conducen a un estado de completo bienestar físico, mental y social.	6	Ninguno	12738	Valladares Franyuti Lorena				Vi	07:00	09:54	EDIF5	5109
Deportes	DPR	0220	Salud física y alimentación balanceada	Mediante una nutrición balanceada, crearás hábitos alimenticios sanos que te conducen a un estado de completo bienestar físico, mental y social.	6	Ninguno	12739	Valladares Franyuti Lorena			Mi		07:00	09:54	EDIF17	17109
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia óptima necesaria.	3	Ninguno	12794	Sánchez Rojas Horacio	Lu	Mi			14:30	15:57	EDIF14	14014

Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12795	Bustamante Ortiz Arturo Baruch	Ma	Ju	19:00	20:27	EDIF14	14014
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12796	Bustamante Ortiz Arturo Baruch	Lu	Mi	19:00	20:27	EDIF14	14014
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12797	Bustamante Ortiz Arturo Baruch		Vi	10:00	12:54	EDIF14	14014
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12799	Rubio Sosa Alejandra Ixchel	Ma	Ju	07:00	08:27	EDIF14	14014
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12813	Rubio Sosa Alejandra Ixchel	Ma	Ju	08:30	09:57	EDIF14	14014
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12828	Rubio Sosa Alejandra Ixchel	Ma	Ju	10:00	11:27	EDIF14	14014
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12833	Rubio Sosa Alejandra Ixchel	Lu	Mi	10:00	11:27	EDIF14	14014
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12835	Rubio Sosa Alejandra Ixchel	Lu	Mi	07:00	08:27	EDIF14	14014

Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12837	Rubio Sosa Alejandra Ixchel	Lu	Mi			08:30	09:57	EDIF14	14014	
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12839	Rubio Sosa Hector Igor	Lu	Mi			07:00	08:27	EDIF14	14015	
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12842	Rubio Sosa Hector Igor			Vi		10:00	12:54	EDIF14	14015	
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12868	Bustamante Ortiz Arturo Baruch		Ma		Ju		17:30	18:57	EDIF14	14003
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	12870	Del Río Dominguez Mónica Elizabeth		Ma		Ju		17:30	18:57	EDIF14	14001
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	13230	López Niño Alejandro Alberto		Ma		Ju		17:30	18:57	EDIF14	14014
Deportes	DPR	02125	Taller de acondicionamiento físico	Aprenderás a entrenar de una manera profesional y divertida el desarrollo y mejoramiento de tus cualidades físicas mediante un programa especializado, logrando obtener al final del semestre que tus músculos funcionen con la eficiencia optima necesaria.	3	Ninguno	13750			Ma		Ju		10:00	11:27	EDIF13	13102
Deportes	DPR	02128	voley ball	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del voley ball, mediante entrenamientos especializados por posición y grupales.	3	Ninguno	12790	Del Río Dominguez Mónica Elizabeth	Lu	Mi			16:00	17:27	EDIF14	14001	

Deportes	DPR	02128	voley ball	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del voley ball, mediante entrenamientos especializados por posición y grupales.	3	Ninguno	12791	Del Río Domínguez Mónica Elizabeth	Lu	Mi			17:30	18:57	EDIF14	14001
Deportes	DPR	02128	voley ball	Aprenderás y entrenarás la técnica y táctica necesaria para poder practicar de manera recreativa y a nivel competitivo la disciplina del voley ball, mediante entrenamientos especializados por posición y grupales.	3	Ninguno	12793	Del Río Domínguez Mónica Elizabeth	Lu	Mi			19:00	20:27	EDIF14	14001
Economía y Negocios	LDR	02150	Taller de optimización de las finanzas personales	Analizarás y aprenderás a utilizar los productos financieros destinados al ahorro-inversión y financiamiento disponibles por diversas entidades financiera como bancos y casas de bolsa, y que están dirigidos a las personas físicas. También aprenderás a realizar y observar tu presupuesto personal, así como a utilizar medios para minimizar desembolsos inesperados como: seguros, fondos de pensiones, testamentos, etc.	3	Ninguno	13299	Alaluf Villicaña Heidi		Ma	Ju		11:30	12:57	EDIF11	11207
Economía y Negocios	LDR	02150	Taller de optimización de las finanzas personales	Analizarás y aprenderás a utilizar los productos financieros destinados al ahorro-inversión y financiamiento disponibles por diversas entidades financiera como bancos y casas de bolsa, y que están dirigidos a las personas físicas. También aprenderás a realizar y observar tu presupuesto personal, así como a utilizar medios para minimizar desembolsos inesperados como: seguros, fondos de pensiones, testamentos, etc.	3	Ninguno	13300	Laguardia Ahued Francisco		Ma	Ju		17:30	18:57	EDIF11	11207
Educación	LDR	02157	Taller de recursos digitales para apoyo a la investigación	Desarrollarás habilidades para identificar cuándo y por qué necesitas información, donde encontrarla, como evaluarla, utilizarla y comunicarla durante tu quehacer académico, profesional y laboral; aprenderás el uso de gestores bibliográficos. Adquirirás competencias para ser un usuario autónomo en el manejo de información.	3	Ninguno	13972		Lu	Mi			10:00	11:27	EDIFSD	SDCAIDE 3
Educación	LDR	02157	Taller de recursos digitales para apoyo a la investigación	Desarrollarás habilidades para identificar cuándo y por qué necesitas información, donde encontrarla, como evaluarla, utilizarla y comunicarla durante tu quehacer académico, profesional y laboral; aprenderás el uso de gestores bibliográficos. Adquirirás competencias para ser un usuario autónomo en el manejo de información.	3	Ninguno	13973			Ma	Ju		17:30	18:57	EDIFSD	SDCAD6

Humanidades	FEA	0216	Cristianismo y ética contemporánea	Actuarás e interactuarás conforme a los principios morales cristianos de cara a la felicidad de la vida eterna como fin último del hombre.	6	Ninguno	13178	Mitre Perez Maria Isabel		Ma	Ju	17:30	18:57	EDIF9	9107
Humanidades	FEA	0218	Cristologia	Caracterizarás la persona de Cristo en todas sus dimensiones, tanto humanas como divinas.	6	Ninguno	13179	Mitre Perez Maria Isabel		Ma	Ju	13:00	14:27	EDIF5	5109
Humanidades	FEA	0218	Cristologia	Caracterizarás la persona de Cristo en todas sus dimensiones, tanto humanas como divinas.	6	Ninguno	13180	Mitre Perez Maria Isabel		Ma	Ju	16:00	17:27	EDIF5	5207
Humanidades	FAM	0225	Dignidad del cuerpo humano	El curso muestra en qué consiste la Dignidad del cuerpo humano y cuáles son las características que la distinguen, ofrece elementos como el respeto, la tolerancia y el diálogo que hacen que la vida familiar y conyugal se desarrollen a la luz de la dignidad humana. El curso presenta soluciones integrales a los distintos problemas de la persona humana en espacios como la familia, lo social y lo cultural.	6	Ninguno	11705	Garcia Quintanal Maria Teresa		Ma	Ju	11:30	12:57	EDIF7	7109
Humanidades	FEA	0227	Ecumenismo y diálogo interreligioso	En esta asignatura aprenderás la forma para poder relacionarte, entender y dialogar con personas de otras religiones como una necesidad vital en un mundo globalizado. Aprenderás sobre la relación actual de las religiones más importantes como el hinduismo, el budismo el judaísmo, el cristianismo y el islam y su relación con la Iglesia Católica.	6	Ninguno	13121	Morales Arroyo Ricardo Prospero	Lu		Mi	14:30	15:57	EDIF11	11208
Humanidades	FAM	0226	Ética de la sexualidad humana	El curso muestra qué es la Ética de la sexualidad humana y cuáles son las dimensiones que la constituyen, ofrece el conocimiento sobre el significado y sentido del amor humano, especialmente el amor conyugal. El curso reconoce la importancia de la sexualidad humana en la vida de hombres y mujeres, ofreciendo su fundamento ético y moral a la luz del matrimonio.	6	Ninguno	11706	Salazar Torres Irma Patricia	Lu		Mi	14:30	15:57	EDIF5	5106
Humanidades	FAM	0220	Familia:retos y perspectivas	Revisarás el significado y sentido de la familia como célula básica de la sociedad, contrastándola con los principales escenarios de la cultura contemporánea de cara a la dignidad de la persona, el matrimonio y la familia.	6	Ninguno	11708	Diener Olvera Alejandra	Lu		Mi	10:00	11:27	EDIF5	5112
Humanidades	FAM	0220	Familia:retos y perspectivas	Revisarás el significado y sentido de la familia como célula básica de la sociedad, contrastándola con los principales escenarios de la cultura contemporánea de cara a la dignidad de la persona, el matrimonio y la familia.	6	Ninguno	11709	Salazar Torres Irma Patricia		Ma	Ju	10:00	11:27	EDIF5	5110
Humanidades	FAM	0220	Familia:retos y perspectivas	Revisarás el significado y sentido de la familia como célula básica de la sociedad, contrastándola con los principales escenarios de la cultura contemporánea de cara a la dignidad de la persona, el matrimonio y la familia.	6	Ninguno	11710	Salazar Torres Irma Patricia	Lu		Mi	11:30	12:57	EDIF5	5104

Humanidades	LDR	224	Fundamentos de administración de empresas familiares	Las empresas familiares conforman un alto porcentaje de las empresas mexicanas. Su correcta administración y funcionamiento son un pilar muy importante para el desarrollo de la economía mexicana, por lo que procurarás alcanzar las metas de este tipo de empresas para el bien de las personas y por ende de la sociedad. Si eres alumno de alguna de las carreras de Economía y Negocios, Turismo, Responsabilidad Social o Dirección y Administración del Deporte, no podrás inscribirla, ya que existe una materia electiva profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12115	Valero Palacios Andres Ernesto	Lu	Mi			17:30	18:57	EDIF7	7004
Humanidades	INV	2204N	Fundamentos de investigación cuantitativa	Emitirás juicios sobre el contexto social y la acción comunicativa, basados en evidencias mesurables, incidiendo así en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, generando una investigación cuantitativa sobre el papel de la comunicación. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	3	Ninguno	12346	De Armas Verdecia Juan Carlos			Vi		07:00	08:27	EDIF17	17142
Humanidades	INV	2204N	Fundamentos de investigación cuantitativa	Emitirás juicios sobre el contexto social y la acción comunicativa, basados en evidencias mesurables, incidiendo así en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, generando una investigación cuantitativa sobre el papel de la comunicación. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	3	Ninguno	12351	Por asignar			Mi		07:00	08:27	Por asignar	Por asignar
Humanidades	INV	2204N	Fundamentos de investigación cuantitativa	Emitirás juicios sobre el contexto social y la acción comunicativa, basados en evidencias mesurables, incidiendo así en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, generando una investigación cuantitativa sobre el papel de la comunicación. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	3	Ninguno	12355	Aguila Rivera Maria Teresa	Lu				14:30	15:57	EDIF17	17146

Humanidades	INV	2204N	Fundamentos de investigación cuantitativa	Emitirás juicios sobre el contexto social y la acción comunicativa, basados en evidencias medibles, incidiendo así en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, generando una investigación cuantitativa sobre el papel de la comunicación. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	3	Ninguno	12358	Vargas Mota Felipe De Jesus									Mi			13:00	14:27	EDIF17	17090	
Humanidades	INV	2204N	Fundamentos de investigación cuantitativa	Emitirás juicios sobre el contexto social y la acción comunicativa, basados en evidencias medibles, incidiendo así en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, generando una investigación cuantitativa sobre el papel de la comunicación. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	3	Ninguno	12361	Aguila Rivera María Teresa												14:30	15:57	EDIF17	17142	
Humanidades	FEA	0221	Historia comparada de las religiones	Aprenderás sobre la importancia de la religión en la vida personal y sobre las religiones con una base sólida de conocimientos históricos en un mundo de pluralidad religiosa.	6	Ninguno	13181	Mitre Perez Maria Isabel												11:30	12:57	Por asignar	Por asignar	
Humanidades	ACL	0221	Historia del arte antiguo y clásico	Se trata de una visión general de la historia del arte universal desde la prehistoria hasta la civilización romana clásica. El curso comienza con la prehistoria y revisa las principales manifestaciones artísticas de las civilizaciones mesopotámica, egipcia, griega y romana. Esta asignatura forma parte del Diploma en Historia del Arte	6	Ninguno	12487	Vazquez Zesati Blanca Beatriz													16:00	17:27	EDIF5	5110
Humanidades	ACL	0222	Historia del arte medieval y renacentista	Esta asignatura se trata de una visión general de la historia del arte universal durante la época medieval. El curso comienza con la caída del imperio romano de occidente y analiza las principales manifestaciones artísticas de Europa Bizancio y del Islam en este período. La materia termina con la revisión del renacimiento como manifestación artística. Esta asignatura forma parte del Diploma en Historia del Arte	6	Ninguno	12488	Macias Graue Guillermo													08:30	09:57	Por asignar	Por asignar
Humanidades	ACL	0223	Historia del arte moderno y contemporáneo	Se trata de una visión general de la historia del arte universal del arte contemporáneo y moderno. El curso analiza las manifestaciones artísticas del Barroco del siglo XIX y XX, y las últimas tendencias renovadoras. Forma parte del Diploma en Historia del Arte.	6	Ninguno	12491	Vazquez Zesati Blanca Beatriz													14:30	15:57	EDIF5	5010

Humanidades	HIS	2214N	Historia del arte	Determinarás las posibilidades creativas de la comunicación y del individuo frente a las ideas estéticas, en consideración a los principales concepto estéticos, proponiendo producciones comunicativas que profundicen en el concepto del hombre moderno y deriven del análisis de obras artísticas que impliquen la traducción simbólica de los grandes discursos y simulaciones artísticas que evoquen a las vanguardias del siglo XX, siendo consciente de la relación intrínseca entre las crisis artísticas y las crisis sociales. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Arquitectura, Artes o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12363	Alemán de la Vega Maribel	Ma	Ju	10:00	11:27	Por asignar	Por asignar
Humanidades	HIS	2214N	Historia del arte	Determinarás las posibilidades creativas de la comunicación y del individuo frente a las ideas estéticas, en consideración a los principales concepto estéticos, proponiendo producciones comunicativas que profundicen en el concepto del hombre moderno y deriven del análisis de obras artísticas que impliquen la traducción simbólica de los grandes discursos y simulaciones artísticas que evoquen a las vanguardias del siglo XX, siendo consciente de la relación intrínseca entre las crisis artísticas y las crisis sociales. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Arquitectura, Artes o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12365	Asse Shueke Estrella	Lu	Mi	10:00	11:27	EDIF17	17142
Humanidades	HIS	2214N	Historia del arte	Determinarás las posibilidades creativas de la comunicación y del individuo frente a las ideas estéticas, en consideración a los principales concepto estéticos, proponiendo producciones comunicativas que profundicen en el concepto del hombre moderno y deriven del análisis de obras artísticas que impliquen la traducción simbólica de los grandes discursos y simulaciones artísticas que evoquen a las vanguardias del siglo XX, siendo consciente de la relación intrínseca entre las crisis artísticas y las crisis sociales. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Arquitectura, Artes o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12367	Fernandez Rodriguez Macedo Adriana	Ma	Ju	11:30	12:57		

Humanidades	FAM	0227	Inteligencia emocional y ser humano	El curso muestra qué es la Inteligencia emocional y cuáles son los elementos que la constituyen, ofrece la oportunidad de identificarla, transmitirla y manejarla en la vida de pareja, en el trabajo, en la salud, en la educación de los hijos, etc. El curso ofrece la reflexión y comprensión para la resolución de problemas humanos, tales como frustración, timidez, baja autoestima, etc.	6		11711	Del Río Miguel María Teresa	Lu	Mi			07:00	08:27	EDIF5	5109
Humanidades	ACL	0235	Introducción a la Biblia: Antiguo Testamento	La materia "Introducción a la Biblia: Antiguo Testamento" es una mirada a los libros veterotestamentarios desde la perspectiva hebrea. El discurso transcurre desde las nociones más generales de la Biblia hasta la importancia de estos libros en la actualidad para los tres grandes monoteísmos. Se analizan el Pentateuco y los Profetas con base en la exégesis judía.	6	Ninguno	14043	Lifshitz Wulfovich Dafna	Lu	Mi			10:00	11:27	Por asignar	Por asignar
Humanidades	FEA	0223	Introducción a los evangelios	El programa pretende enfrentar al alumno con el mensaje de Jesucristo tal y como aparece en los evangelios canónicos.	6	Ninguno	13120	Jardon Gomez Carlos Alberto	Lu	Mi			13:00	14:27	EDIF5	5008
Humanidades	FEA	0224	Jesucristo hombre fuera época	Serás capaz de relacionar la historia de este personaje histórico, con las verdades de la fe cristiana. Analizarás y aprenderás los dogmas de fe cristológicos que se han reflexionado a lo largo de la historia de la Iglesia. También aprenderás a realizar una síntesis entre la fe y la necesidad de poner en práctica aquellos valores que son propios de la enseñanza de Jesús en el mundo contemporáneo.	6	Ninguno	13119	Jardon Gomez Carlos Alberto	Lu	Mi			14:30	15:57	EDIF5	5205
Humanidades	LDR	238	Liderazgo fundamentado en valores	Asumirás y ejercerás un liderazgo que se caracteriza por tomar decisiones en los valores humanos e influirás en otros descubrir el valor y el sentido de sus acciones como personas protagonistas del presente.	6	Ninguno	13115	Santa Cruz Polanco De Leon Susana				Vi	08:30	11:24	EDIF5	5203
Humanidades	LIT	2204N	Lingüística y retórica	Producirás mensajes centrados en la dignidad de la persona, produciendo contenidos que no pretendan la manipulación de las audiencias con fines ajenos al desarrollo integral de la persona. Transmitirás ideas que contribuyan al mejoramiento social y que comprendan al hombre de manera creativa a través de contenidos mediáticos que toman en cuenta los símbolos sociales así como sus diversos cambios dependiendo del contexto, sin abandonar los marcos valorativos universales. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12369	Hernandez De Lago Adriana Del C.	Lu	Mi			13:00	14:27	EDIF17	17144

Humanidades	LIT	2204N	Lingüística y retórica	<p>Producirás mensajes centrados en la dignidad de la persona, produciendo contenidos que no pretendan la manipulación de las audiencias con fines ajenos al desarrollo integral de la persona. Transmitirás ideas que contribuyan al mejoramiento social y que comprendan al hombre de manera creativa a través de contenidos mediáticos que toman en cuenta los símbolos sociales así como sus diversos cambios dependiendo del contexto, sin abandonar los marcos valorativos universales.</p> <p>Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	12381	Meixueiro Hernandez Armando	Ma	Ju	13:00	14:27	EDIF17	17144
Humanidades	LIT	2204N	Lingüística y retórica	<p>Producirás mensajes centrados en la dignidad de la persona, produciendo contenidos que no pretendan la manipulación de las audiencias con fines ajenos al desarrollo integral de la persona. Transmitirás ideas que contribuyan al mejoramiento social y que comprendan al hombre de manera creativa a través de contenidos mediáticos que toman en cuenta los símbolos sociales así como sus diversos cambios dependiendo del contexto, sin abandonar los marcos valorativos universales.</p> <p>Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	12383	Asse Shueke Estrella	Lu	Mi	11:30	12:57	EDIF17	17248
Humanidades	LIT	2204N	Lingüística y retórica	<p>Producirás mensajes centrados en la dignidad de la persona, produciendo contenidos que no pretendan la manipulación de las audiencias con fines ajenos al desarrollo integral de la persona. Transmitirás ideas que contribuyan al mejoramiento social y que comprendan al hombre de manera creativa a través de contenidos mediáticos que toman en cuenta los símbolos sociales así como sus diversos cambios dependiendo del contexto, sin abandonar los marcos valorativos universales.</p> <p>Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	12386	Meixueiro Hernandez Armando	Ma		11:30	12:57	EDIF5	5204

Humanidades	LIT	2204N	Lingüística y retórica	<p>Producirás mensajes centrados en la dignidad de la persona, produciendo contenidos que no pretendan la manipulación de las audiencias con fines ajenos al desarrollo integral de la persona. Transmitirás ideas que contribuyan al mejoramiento social y que comprendan al hombre de manera creativa a través de contenidos mediáticos que toman en cuenta los símbolos sociales así como sus diversos cambios dependiendo del contexto, sin abandonar los marcos valorativos universales.</p> <p>Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	12386	Meixueiro Hernandez Armando						Ju	11:30	12:57	EDIF8	8108	
Humanidades	LIT	2204N	Lingüística y retórica	<p>Producirás mensajes centrados en la dignidad de la persona, produciendo contenidos que no pretendan la manipulación de las audiencias con fines ajenos al desarrollo integral de la persona. Transmitirás ideas que contribuyan al mejoramiento social y que comprendan al hombre de manera creativa a través de contenidos mediáticos que toman en cuenta los símbolos sociales así como sus diversos cambios dependiendo del contexto, sin abandonar los marcos valorativos universales.</p> <p>Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	12393	Meixueiro Hernandez Armando						Ma	Ju	10:00	11:27	EDIF7	7208
Humanidades	LIT	2206N	Literatura y antropología narrativa	<p>Generarás contenidos congruentes con cada una de las características comunicativas que implica la literatura a través de las distintas épocas, generando diversas producciones comunicativas, empleando los géneros literarios tradicionales. Producirás mensajes congruentes en forma y fondo, utilizando los componentes mínimos de la literatura, tiempo, narración, ficción, realidad, cotidianidad, personajes, etc.</p> <p>Elaborarás contenidos, tras la lectura creativa de obras literarias.</p> <p>Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	12401	Asse Shueke Estrella						Lu	Mi	13:00	14:27	EDIF17	17244

Humanidades	LIT	2206N	Literatura y antropología narrativa	<p>Generarás contenidos congruentes con cada una de las características comunicativas que implica la literatura a través de las distintas épocas, generando diversas producciones comunicativas, empleando los géneros literarios tradicionales. Producirás mensajes congruentes en forma y fondo, utilizando los componentes mínimos de la literatura, tiempo, narración, ficción, realidad, cotidianeidad, personajes, etc. Elaborarás contenidos, tras la lectura creativa de obras literarias.</p> <p>Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	12403	Asse Shueke Estrella	Ma	Ju	13:00	14:27	EDIF17	17148
Humanidades	LIT	2206N	Literatura y antropología narrativa	<p>Generarás contenidos congruentes con cada una de las características comunicativas que implica la literatura a través de las distintas épocas, generando diversas producciones comunicativas, empleando los géneros literarios tradicionales. Producirás mensajes congruentes en forma y fondo, utilizando los componentes mínimos de la literatura, tiempo, narración, ficción, realidad, cotidianeidad, personajes, etc. Elaborarás contenidos, tras la lectura creativa de obras literarias.</p> <p>Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	12405	Queijeiro Piza Elisa	Lu	Mi	08:30	09:57	EDIF9	9209
Humanidades	INV	1203N	Metodología de la investigación en ciencias sociales	<p>Incidirás en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, con base en juicios científicos provenientes de evidencias mesurables sobre el contexto social y la acción comunicativa. Realizarás una investigación sobre fenómenos sociales en general.</p> <p>Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño, Psicología o Responsabilidad Social, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	12407	Iglesias Marrero Joel	Lu	Mi	10:00	11:27	EDIF17	Por asignar

Humanidades	INV	1203N	Metodología de la investigación en ciencias sociales	Incidirás en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, con base en juicios científicos provenientes de evidencias mesurables sobre el contexto social y la acción comunicativa. Realizarás una investigación sobre fenómenos sociales en general. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño, Psicología o Responsabilidad Social, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12452	Morales Osorno Andrés Salvador	Ma	Ju	10:00	11:27	EDIF17	17148
Humanidades	INV	1203N	Metodología de la investigación en ciencias sociales	Incidirás en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, con base en juicios científicos provenientes de evidencias mesurables sobre el contexto social y la acción comunicativa. Realizarás una investigación sobre fenómenos sociales en general. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño, Psicología o Responsabilidad Social, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12454	Rosas Gonzalez Maribel Corina	Lu	Mi	10:00	11:27	EDIF17	17148
Humanidades	INV	1203N	Metodología de la investigación en ciencias sociales	Incidirás en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, con base en juicios científicos provenientes de evidencias mesurables sobre el contexto social y la acción comunicativa. Realizarás una investigación sobre fenómenos sociales en general. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño, Psicología o Responsabilidad Social, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12456	Rojas Beltrán Juan Lázaro	Ma	Ju	10:00	11:27	EDIF17	17A82
Humanidades	INV	1203N	Metodología de la investigación en ciencias sociales	Incidirás en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, con base en juicios científicos provenientes de evidencias mesurables sobre el contexto social y la acción comunicativa. Realizarás una investigación sobre fenómenos sociales en general. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño, Psicología o Responsabilidad Social, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12458	Rojas Beltrán Juan Lázaro	Lu	Mi	07:00	08:27	EDIF17	17A84

Humanidades	INV	1203N	Metodología de la investigación en ciencias sociales	Incidirás en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, con base en juicios científicos provenientes de evidencias mesurables sobre el contexto social y la acción comunicativa. Realizarás una investigación sobre fenómenos sociales en general. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño, Psicología o Responsabilidad Social, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12460	Rojas Beltrán Juan Lázaro	Lu	Mi			08:30	09:57	EDIF17	17A84
Humanidades	INV	1203N	Metodología de la investigación en ciencias sociales	Incidirás en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, con base en juicios científicos provenientes de evidencias mesurables sobre el contexto social y la acción comunicativa. Realizarás una investigación sobre fenómenos sociales en general. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño, Psicología o Responsabilidad Social, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12462	Rosas Gonzalez Maribel Corina	Lu	Mi			08:30	09:57	EDIF17	17A86
Humanidades	INV	1203N	Metodología de la investigación en ciencias sociales	Incidirás en la sociedad de manera viable, acertada y constructiva, con base en juicios científicos provenientes de evidencias mesurables sobre el contexto social y la acción comunicativa. Realizarás una investigación sobre fenómenos sociales en general. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño, Psicología o Responsabilidad Social, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12464	Morales Osorno Andrés Salvador	Ma	Ju			08:30	09:57	EDIF9	9209

Humanidades	INV	2206N	Métodos análisis de contenido	<p>Analizarás los contenidos de la comunicación masiva, grupal, interpersonal, intrapersonal y organizacional con base en la metodología apropiada de la investigación en comunicación. Analizas discursos con base en evidencias mesurables conociendo el contexto social y la acción comunicativa para identificar motivaciones, cargas ideológicas, intenciones y expectativas de la comunicación. Diseñas una metodología para generar un análisis de contenido aplicado a un fenómeno de comunicación masiva o de entretenimiento. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	INV1203N	12466	Tovilla Martínez Sergio Antonio	Ma	Ju	16:00	17:27	Por asignar	Por asignar
Humanidades	INV	2206N	Métodos análisis de contenido	<p>Analizarás los contenidos de la comunicación masiva, grupal, interpersonal, intrapersonal y organizacional con base en la metodología apropiada de la investigación en comunicación. Analizas discursos con base en evidencias mesurables conociendo el contexto social y la acción comunicativa para identificar motivaciones, cargas ideológicas, intenciones y expectativas de la comunicación. Diseñas una metodología para generar un análisis de contenido aplicado a un fenómeno de comunicación masiva o de entretenimiento. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	INV1203N	12468	Lincoln Strange Reséndiz Isabel	Lu	Mi	11:30	12:57	Por asignar	Por asignar

Humanidades	INV	2206N	Métodos análisis de contenido	<p>Analizarás los contenidos de la comunicación masiva, grupal, interpersonal, intrapersonal y organizacional con base en la metodología apropiada de la investigación en comunicación. Analizas discursos con base en evidencias mesurables conociendo el contexto social y la acción comunicativa para identificar motivaciones, cargas ideológicas, intenciones y expectativas de la comunicación. Diseñas una metodología para generar un análisis de contenido aplicado a un fenómeno de comunicación masiva o de entretenimiento. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	INV1203N	12470	Lincoln Strange Reséndiz Isabel	Ma	Ju	13:00	14:27	EDIF17	17A88
Humanidades	INV	2206N	Métodos análisis de contenido	<p>Analizarás los contenidos de la comunicación masiva, grupal, interpersonal, intrapersonal y organizacional con base en la metodología apropiada de la investigación en comunicación. Analizas discursos con base en evidencias mesurables conociendo el contexto social y la acción comunicativa para identificar motivaciones, cargas ideológicas, intenciones y expectativas de la comunicación. Diseñas una metodología para generar un análisis de contenido aplicado a un fenómeno de comunicación masiva o de entretenimiento. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	INV1203N	12473	Lincoln Strange Reséndiz Isabel	Ma	Ju	14:30	15:57	EDIF17	17A88

Humanidades	INV	2206N	Métodos análisis de contenido	<p>Analizarás los contenidos de la comunicación masiva, grupal, interpersonal, intrapersonal y organizacional con base en la metodología apropiada de la investigación en comunicación. Analizas discursos con base en evidencias mesurables conociendo el contexto social y la acción comunicativa para identificar motivaciones, cargas ideológicas, intenciones y expectativas de la comunicación. Diseñas una metodología para generar un análisis de contenido aplicado a un fenómeno de comunicación masiva o de entretenimiento. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	INV1203N	12789	Lincoln Strange Reséndiz Isabel	Ma	Ju	16:00	17:27	EDIF17	17109
Humanidades	INV	2206N	Métodos análisis de contenido	<p>Analizarás los contenidos de la comunicación masiva, grupal, interpersonal, intrapersonal y organizacional con base en la metodología apropiada de la investigación en comunicación. Analizas discursos con base en evidencias mesurables conociendo el contexto social y la acción comunicativa para identificar motivaciones, cargas ideológicas, intenciones y expectativas de la comunicación. Diseñas una metodología para generar un análisis de contenido aplicado a un fenómeno de comunicación masiva o de entretenimiento. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	INV1203N	12806	Tovilla Martínez Sergio Antonio	Lu	Mi	13:00	14:27	EDIF17	17086

Humanidades	INV	2206N	Métodos análisis de contenido	Analizarás los contenidos de la comunicación masiva, grupal, interpersonal, intrapersonal y organizacional con base en la metodología apropiada de la investigación en comunicación. Analizas discursos con base en evidencias mesurables conociendo el contexto social y la acción comunicativa para identificar motivaciones, cargas ideológicas, intenciones y expectativas de la comunicación. Diseñas una metodología para generar un análisis de contenido aplicado a un fenómeno de comunicación masiva o de entretenimiento. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV1203N	12810	Tovilla Martínez Sergio Antonio	Lu	Mi			16:00	17:27	Por asignar	Por asignar
Humanidades	INV	2208N	Métodos de investigación cuantitativa	Elaborarás diseños de investigación cuantitativa, construyendo un marco teórico basado en el planteamiento de un problema y comprobarás su hipótesis a través de mediciones cuantitativa, elaborando reportes de resultados fundados en la ética. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV2204N	12814	Aguila Rivera María Teresa	Lu	Mi			11:30	12:57	EDIF17	17144
Humanidades	INV	2208N	Métodos de investigación cuantitativa	Elaborarás diseños de investigación cuantitativa, construyendo un marco teórico basado en el planteamiento de un problema y comprobarás su hipótesis a través de mediciones cuantitativa, elaborando reportes de resultados fundados en la ética. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV2204N	12819	Morales Osorno Andrés Salvador	Ma	Ju			11:30	12:57	EDIF17	17A82
Humanidades	INV	2208N	Métodos de investigación cuantitativa	Elaborarás diseños de investigación cuantitativa, construyendo un marco teórico basado en el planteamiento de un problema y comprobarás su hipótesis a través de mediciones cuantitativa, elaborando reportes de resultados fundados en la ética. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV2204N	12823	Aguila Rivera María Teresa	Lu	Mi			13:00	14:27	EDIF17	17142

Humanidades	INV	2208N	Métodos de investigación cuantitativa	Elaborarás diseños de investigación cuantitativa, construyendo un marco teórico basado en el planteamiento de un problema y comprobarás su hipótesis a través de mediciones cuantitativa, elaborando reportes de resultados fundados en la ética. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV2204N	12831	Aguiña Rivera María Teresa	Ma	Ju	13:00	14:27	EDIF17	17142
Humanidades	INV	2208N	Métodos de investigación cuantitativa	Elaborarás diseños de investigación cuantitativa, construyendo un marco teórico basado en el planteamiento de un problema y comprobarás su hipótesis a través de mediciones cuantitativa, elaborando reportes de resultados fundados en la ética. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV2204N	12834	Por asignar	Ma	Ju	08:30	09:57	EDIF17	17A82
Humanidades	INV	2208N	Métodos de investigación cuantitativa	Elaborarás diseños de investigación cuantitativa, construyendo un marco teórico basado en el planteamiento de un problema y comprobarás su hipótesis a través de mediciones cuantitativa, elaborando reportes de resultados fundados en la ética. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV2204N	12864	De Armas Verdecia Juan Carlos	Lu	Mi	08:30	09:57	EDIF17	17A88
Humanidades	INV	2208N	Métodos de investigación cuantitativa	Elaborarás diseños de investigación cuantitativa, construyendo un marco teórico basado en el planteamiento de un problema y comprobarás su hipótesis a través de mediciones cuantitativa, elaborando reportes de resultados fundados en la ética. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV2204N	12974	Iturbe Carbajal Iván	Ma	Ju	11:30	12:57	EDIF17	17A94
Humanidades	INV	2208N	Métodos de investigación cuantitativa	Elaborarás diseños de investigación cuantitativa, construyendo un marco teórico basado en el planteamiento de un problema y comprobarás su hipótesis a través de mediciones cuantitativa, elaborando reportes de resultados fundados en la ética. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV2204N	13059	Morales Osorno Andrés Salvador	Ma	Ju	07:00	08:27	EDIF17	17A86

Humanidades	INV	2207N	Métodos de investigación cualitativa y etnográfica	Diseñarás investigaciones cualitativas, a través de un análisis cualitativo, distinguiendo entre criterios objetivos y subjetivos. Realizarás un análisis cualitativo etnográfico, netnográfico, chat análisis según los requerimientos de la investigación. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV1203N	13143	Ramirez Beltran Rafael Tonatiuh	Ma	Ju	10:00	11:27	EDIF17	17146
Humanidades	INV	2207N	Métodos de investigación cualitativa y etnográfica	Diseñarás investigaciones cualitativas, a través de un análisis cualitativo, distinguiendo entre criterios objetivos y subjetivos. Realizarás un análisis cualitativo etnográfico, netnográfico, chat análisis según los requerimientos de la investigación. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV1203N	13147	Rosas Gonzalez Maribel Corina	Ma	Ju	11:30	12:57	EDIF17	17144
Humanidades	INV	2207N	Métodos de investigación cualitativa y etnográfica	Diseñarás investigaciones cualitativas, a través de un análisis cualitativo, distinguiendo entre criterios objetivos y subjetivos. Realizarás un análisis cualitativo etnográfico, netnográfico, chat análisis según los requerimientos de la investigación. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV1203N	13499	Rosas Gonzalez Maribel Corina	Ma	Ju	08:30	09:57	EDIF17	17246
Humanidades	INV	2207N	Métodos de investigación cualitativa y etnográfica	Diseñarás investigaciones cualitativas, a través de un análisis cualitativo, distinguiendo entre criterios objetivos y subjetivos. Realizarás un análisis cualitativo etnográfico, netnográfico, chat análisis según los requerimientos de la investigación. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	INV1203N	13501	Rojas Beltrán Juan Lázaro	Lu	Mi	10:00	11:27	EDIF17	17244

Humanidades	FEA	0228	La muerte y su sentido trascendente	Es un espacio para la reflexión antropológica en torno al problema del hombre y su concepción de la muerte. Las preguntas: ¿Quién es la persona y cuál es su misión en la vida?, ¿Qué es la muerte y que actitudes asume el hombre en torno a ella?, ¿Cómo es que el hombre trasciende? son las que guiarán nuestra reflexión, que nos ayudarán a reafirmar los valores desde una opción de vida con sentido trascendente.	6	Ninguno	13122	Cabrera Vargas Ma. De Lourdes	Lu		Mi			13:00	14:27	EDIF5	5207
Humanidades	FAM	0221	Noviazgo, compromiso y matrimonio	Conocerás las características de una relación de pareja sana, basada en los valores perennes del humanismo cristiano.	6	Ninguno	11713	Diener Olvera Alejandra	Lu		Mi			11:30	12:57	EDIF5	5112
Humanidades	FAM	0221	Noviazgo, compromiso y matrimonio	Conocerás las características de una relación de pareja sana, basada en los valores perennes del humanismo cristiano.	6	Ninguno	11715	García López Ana María	Lu		Mi			17:30	18:57	EDIF11	11009
Humanidades	FAM	0221	Noviazgo, compromiso y matrimonio	Conocerás las características de una relación de pareja sana, basada en los valores perennes del humanismo cristiano.	6	Ninguno	11716	García López Ana María		Ma	Ju			17:30	18:57	EDIF11	11006
Humanidades	FAM	0221	Noviazgo, compromiso y matrimonio	Conocerás las características de una relación de pareja sana, basada en los valores perennes del humanismo cristiano.	6	Ninguno	11727	Santa Cruz Polanco De Leon Susana	Lu		Mi			11:30	12:57	Por asignar	Por asignar
Humanidades	HIS	2217N	Panorama político, social y cultural del mundo contemporáneo	Interpretarás el devenir de la sociedad, a partir de la información proporcionada por las investigaciones que evalúan las transformaciones que ha sufrido la sociedad humana contemporánea, generando productos comunicativos que consideren los componentes clásicos del pensamiento sociocultural y político contemporáneo y faciliten la comprensión de la ideología contemporánea, proponiendo soluciones de mejora para la convivencia de la persona humana derivadas de modelos de análisis social que evalúen las crisis culturales y sociales del mundo contemporáneo. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13503	Landero Flores Maria Teresa	Lu		Mi			11:30	12:57	EDIF17	17146

Humanidades	HIS	2217N	Panorama político, social y cultural del mundo contemporáneo	Interpretarás el devenir de la sociedad, a partir de la información proporcionada por las investigaciones que evalúan las transformaciones que ha sufrido la sociedad humana contemporánea, generando productos comunicativos que consideren los componentes clásicos del pensamiento sociocultural y político contemporáneo y faciliten la comprensión de la ideología contemporánea, proponiendo soluciones de mejora para la convivencia de la persona humana derivadas de modelos de análisis social que evalúen las crisis culturales y sociales del mundo contemporáneo. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13536	Landero Flores Maria Teresa	Lu	Mi			10:00	11:27	EDIF17	
Humanidades	HIS	2217N	Panorama político, social y cultural del mundo contemporáneo	Interpretarás el devenir de la sociedad, a partir de la información proporcionada por las investigaciones que evalúan las transformaciones que ha sufrido la sociedad humana contemporánea, generando productos comunicativos que consideren los componentes clásicos del pensamiento sociocultural y político contemporáneo y faciliten la comprensión de la ideología contemporánea, proponiendo soluciones de mejora para la convivencia de la persona humana derivadas de modelos de análisis social que evalúen las crisis culturales y sociales del mundo contemporáneo. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13578	Landero Flores Maria Teresa	Lu	Mi			13:00	14:27	EDIF17	17146

Humanidades	HIS	2217N	Panorama político, social y cultural del mundo contemporáneo	Interpretarás el devenir de la sociedad, a partir de la información proporcionada por las investigaciones que evalúan las transformaciones que ha sufrido la sociedad humana contemporánea, generando productos comunicativos que consideren los componentes clásicos del pensamiento sociocultural y político contemporáneo y faciliten la comprensión de la ideología contemporánea, proponiendo soluciones de mejora para la convivencia de la persona humana derivadas de modelos de análisis social que evalúen las crisis culturales y sociales del mundo contemporáneo. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13605	Cervantes Gutiérrez Alfonso	Ma	Ju	16:00	17:27	EDIF17	17244
Humanidades	HIS	2215N	Panorama político social y cultural del México contemporáneo	Reconocerás las principales transformaciones socioculturales que se han suscitado en el México de la época contemporánea, evaluando toda su dimensión, el fenómeno del respeto a la dignidad de la persona humana y los principales problemas que aquejan a nuestro país. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6		13582	Aguayo Cruz Enrique Ignacio	Lu	Mi	16:00	17:27	EDIF17	17A88
Humanidades	HIS	2215N	Panorama político social y cultural del México contemporáneo	Reconocerás las principales transformaciones socioculturales que se han suscitado en el México de la época contemporánea, evaluando toda su dimensión, el fenómeno del respeto a la dignidad de la persona humana y los principales problemas que aquejan a nuestro país. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13596	Landero Flores Maria Teresa	Ma	Ju	13:00	14:27	EDIF17	17146

Humanidades	HIS	2215N	Panorama político social y cultural del México contemporáneo	Reconocerás las principales transformaciones socioculturales que se han suscitado en el México de la época contemporánea, evaluando toda su dimensión, el fenómeno del respeto a la dignidad de la persona humana y los principales problemas que aquejan a nuestro país. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13598	Aguayo Cruz Enrique Ignacio	Lu	Mi			11:30	12:57	EDIF17	17A88
Humanidades	HIS	2215N	Panorama político social y cultural del México contemporáneo	Reconocerás las principales transformaciones socioculturales que se han suscitado en el México de la época contemporánea, evaluando toda su dimensión, el fenómeno del respeto a la dignidad de la persona humana y los principales problemas que aquejan a nuestro país. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13600	Landero Flores Maria Teresa		Ma	Ju		14:30	15:57	EDIF17	17146
Humanidades	HIS	2215N	Panorama político social y cultural del México contemporáneo	Reconocerás las principales transformaciones socioculturales que se han suscitado en el México de la época contemporánea, evaluando toda su dimensión, el fenómeno del respeto a la dignidad de la persona humana y los principales problemas que aquejan a nuestro país. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13602	Aguayo Cruz Enrique Ignacio		Ma	Ju		17:30	18:57	EDIF17	17182
Humanidades	HIS	2215N	Panorama político social y cultural del México contemporáneo	Reconocerás las principales transformaciones socioculturales que se han suscitado en el México de la época contemporánea, evaluando toda su dimensión, el fenómeno del respeto a la dignidad de la persona humana y los principales problemas que aquejan a nuestro país. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13905	Aguayo Cruz Enrique Ignacio	Lu	Mi			13:00	14:27	EDIF17	17088
Humanidades	LDR	233	Perfil directivo en el liderazgo humano	Asumirás y ejercerás un liderazgo humano con responsabilidad y proactividad que responde a tu realidad de una forma comprometida con la dignidad de la persona y los valores humanos.	6	Ninguno	12493	Ellis Irigoyen Peter Renan		Ma	Ju		13:00	14:27	EDIF5	5007

Humanidades	LDR	234	Persona y acción: el líder integro	Asumirás y ejercerás un liderazgo centrado en la integridad de tus acciones, reconociendo la importancia de una constante formación como un proyecto que corresponde a un sentido de la existencia.	6	Ninguno	12497	Santa Cruz Polanco De Leon Susana	Lu		Mi			13:00	14:27	EDIF5	5005
Humanidades	FAM	0222	Perspectiva de género personalista	El curso se orienta a introducir a los alumnos en el estudio del género personalista, conociendo las bases desde la antropología filosófica, profundizar en el análisis de la perspectiva de género, sus componentes esenciales y la relación que existe entre esta y el desarrollo del ser humano, de las instituciones y de la sociedad.	6	Ninguno	11728	Salazar Torres Irma Patricia	Lu		Mi			13:00	14:27	EDIF5	5106
Humanidades	PSI	2288N	Psicología cognoscitiva	Desarrollarás mensajes y actos comunicativos congruentes con la naturaleza humana, fundamentados en la naturaleza inteligente del hombre y en los procesos de percepción, lenguaje, memoria y solución de problemas. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13607	Esteve Gutiérrez Carlos Ricardo			Ma		Ju	08:30	09:57	EDIF17	17A90
Humanidades	PSI	2288N	Psicología cognoscitiva	Desarrollarás mensajes y actos comunicativos congruentes con la naturaleza humana, fundamentados en la naturaleza inteligente del hombre y en los procesos de percepción, lenguaje, memoria y solución de problemas. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13609	Nila Rosales Sylvia	Lu		Mi			10:00	11:27	EDIF17	Por asignar
Humanidades	PSI	2288N	Psicología cognoscitiva	Desarrollarás mensajes y actos comunicativos congruentes con la naturaleza humana, fundamentados en la naturaleza inteligente del hombre y en los procesos de percepción, lenguaje, memoria y solución de problemas. Si eres alumno de Comunicación, Arquitectura, Artes, Empresas de Entretenimiento o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13611	Rosas Gonzalez Maribel Corina	Lu		Mi			11:30	12:57	EDIF17	17148

Humanidades	PSI	2216N	Psicología social y persuasión	Crearás vehículos de comunicación y mensajes persuasivos reconociendo los procesos psicológicos de la colectividad, del comportamiento grupal y de agregados humanos como las masas para incidir en ellos, adquiriendo un compromiso con la Ley Natural, la ética y los valores morales desarrollando nuevos conocimientos en torno al cambio de actitud y conducta de comunidades, grupos sociales, sean estos virtuales o reales. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño o Psicología, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13613	Lifshitz Wulfovich Dafna	Lu	Mi			11:30	12:57	EDIF17	17109
Humanidades	PSI	2216N	Psicología social y persuasión	Crearás vehículos de comunicación y mensajes persuasivos reconociendo los procesos psicológicos de la colectividad, del comportamiento grupal y de agregados humanos como las masas para incidir en ellos, adquiriendo un compromiso con la Ley Natural, la ética y los valores morales desarrollando nuevos conocimientos en torno al cambio de actitud y conducta de comunidades, grupos sociales, sean estos virtuales o reales. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño o Psicología, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13615	Lifshitz Wulfovich Dafna	Ma	Ju			11:30	12:57	EDIF17	17148
Humanidades	PSI	2216N	Psicología social y persuasión	Crearás vehículos de comunicación y mensajes persuasivos reconociendo los procesos psicológicos de la colectividad, del comportamiento grupal y de agregados humanos como las masas para incidir en ellos, adquiriendo un compromiso con la Ley Natural, la ética y los valores morales desarrollando nuevos conocimientos en torno al cambio de actitud y conducta de comunidades, grupos sociales, sean estos virtuales o reales. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño o Psicología, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13617	Fernandez Juarez Pablo	Lu	Mi			10:00	11:27	EDIF17	Por asignar

Humanidades	PSI	2216N	Psicología social y persuasión	Crearás vehículos de comunicación y mensajes persuasivos reconociendo los procesos psicológicos de la colectividad, del comportamiento grupal y de agregados humanos como las masas para incidir en ellos, adquiriendo un compromiso con la Ley Natural, la ética y los valores morales desarrollando nuevos conocimientos en torno al cambio de actitud y conducta de comunidades, grupos sociales, sean estos virtuales o reales. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño o Psicología, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13619	Hernandez De Lago Adriana Del C.	Ma	Ju	08:30	09:57	EDIF17	17A94
Humanidades	PSI	2216N	Psicología social y persuasión	Crearás vehículos de comunicación y mensajes persuasivos reconociendo los procesos psicológicos de la colectividad, del comportamiento grupal y de agregados humanos como las masas para incidir en ellos, adquiriendo un compromiso con la Ley Natural, la ética y los valores morales desarrollando nuevos conocimientos en torno al cambio de actitud y conducta de comunidades, grupos sociales, sean estos virtuales o reales. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño o Psicología, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13621	Hernandez De Lago Adriana Del C.	Lu	Mi	10:00	11:27	EDIF17	17109
Humanidades	FAM	0223	Relación de pareja y vida	Defenderás los valores del humanismo cristiano en una relación de pareja, en tu interacción con otros y en debates con pares, y promoverás y favorecerás los patrones de comunicación y convivencia en una relación de pareja.	6	Ninguno	11730	Lifshitz Wulfovich Dafna	Ma	Ju	13:00	14:27	EDIF5	5204
Humanidades	FAM	0223	Relación de pareja y vida	Defenderás los valores del humanismo cristiano en una relación de pareja, en tu interacción con otros y en debates con pares, y promoverás y favorecerás los patrones de comunicación y convivencia en una relación de pareja.	6	Ninguno	11732	Salazar Torres Irma Patricia	Ma	Ju	11:30	12:57	EDIF5	5110

Humanidades	LIT	2202N	Semiótica y estética	Evaluarás las producciones comunicativas contemporáneas en cuanto a los criterios de verdad y su manifestación simbólica para generar juicios críticos, generando proyectos que transmitan los ideales de belleza históricos para transformar la realidad cotidiana, realizando producciones para distintos medios de comunicación que, a partir de criterios estéticos, busquen la innovación de contenidos y el impacto social, ejecutando piezas de comunicación responsables. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13623	Gonzalez Mercado Silvia Beatriz	Ma	Ju	13:00	14:27	EDIF17	17248
Humanidades	LIT	2202N	Semiótica y estética	Evaluarás las producciones comunicativas contemporáneas en cuanto a los criterios de verdad y su manifestación simbólica para generar juicios críticos, generando proyectos que transmitan los ideales de belleza históricos para transformar la realidad cotidiana, realizando producciones para distintos medios de comunicación que, a partir de criterios estéticos, busquen la innovación de contenidos y el impacto social, ejecutando piezas de comunicación responsables. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13625	Becerra Winters Maritza	Lu	Mi	14:30	15:57	EDIF17	17144
Humanidades	LIT	2202N	Semiótica y estética	Evaluarás las producciones comunicativas contemporáneas en cuanto a los criterios de verdad y su manifestación simbólica para generar juicios críticos, generando proyectos que transmitan los ideales de belleza históricos para transformar la realidad cotidiana, realizando producciones para distintos medios de comunicación que, a partir de criterios estéticos, busquen la innovación de contenidos y el impacto social, ejecutando piezas de comunicación responsables. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13628	Becerra Winters Maritza	Lu	Mi	16:00	17:27	EDIF17	17146

Humanidades	LIT	2202N	Semiótica y estética	<p>Evaluarás las producciones comunicativas contemporáneas en cuanto a los criterios de verdad y su manifestación simbólica para generar juicios críticos, generando proyectos que transmitan los ideales de belleza históricos para transformar la realidad cotidiana, realizando producciones para distintos medios de comunicación que, a partir de criterios estéticos, busquen la innovación de contenidos y el impacto social, ejecutando piezas de comunicación responsables. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	13630	Becerra Winters Maritza	Lu	Mi			13:00	14:27	EDIF17	17148
Humanidades	LIT	2202N	Semiótica y estética	<p>Evaluarás las producciones comunicativas contemporáneas en cuanto a los criterios de verdad y su manifestación simbólica para generar juicios críticos, generando proyectos que transmitan los ideales de belleza históricos para transformar la realidad cotidiana, realizando producciones para distintos medios de comunicación que, a partir de criterios estéticos, busquen la innovación de contenidos y el impacto social, ejecutando piezas de comunicación responsables. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	13636	Asse Shueke Estrella	Ma	Ju			14:30	15:57	EDIF17	17144
Humanidades	LIT	2202N	Semiótica y estética	<p>Evaluarás las producciones comunicativas contemporáneas en cuanto a los criterios de verdad y su manifestación simbólica para generar juicios críticos, generando proyectos que transmitan los ideales de belleza históricos para transformar la realidad cotidiana, realizando producciones para distintos medios de comunicación que, a partir de criterios estéticos, busquen la innovación de contenidos y el impacto social, ejecutando piezas de comunicación responsables. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.</p>	6	Ninguno	13661	Gonzalez Mercado Silvia Beatriz	Ma	Ju			08:30	09:57	EDIF17	17248

Humanidades	LIT	2202N	Semiótica y estética	Evaluarás las producciones comunicativas contemporáneas en cuanto a los criterios de verdad y su manifestación simbólica para generar juicios críticos, generando proyectos que transmitan los ideales de belleza históricos para transformar la realidad cotidiana, realizando producciones para distintos medios de comunicación que, a partir de criterios estéticos, busquen la innovación de contenidos y el impacto social, ejecutando piezas de comunicación responsables. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, o Diseño, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13903	Asse Shueke Estrella		Ma	Ju	16:00	17:27	EDIF17	17248
Humanidades	SOC	2205N	Sociología	Incidirás en el devenir del entorno mexicano, favoreciendo y evaluando los procesos comunicativos que privan en la sociedad, a través del diseño de nuevas herramientas teórico-conceptuales que ayuden a la comprensión de los fenómenos contemporáneos de la comunicación. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño o Psicología, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13665	Bustos Gorozpe Fernando		Ma	Ju	11:30	12:57	EDIF17	17248
Humanidades	SOC	2205N	Sociología	Incidirás en el devenir del entorno mexicano, favoreciendo y evaluando los procesos comunicativos que privan en la sociedad, a través del diseño de nuevas herramientas teórico-conceptuales que ayuden a la comprensión de los fenómenos contemporáneos de la comunicación. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño o Psicología, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13669	Hernandez De Lago Adriana Del C.	Lu	Mi	11:30	12:57	EDIF17	17244	
Humanidades	SOC	2205N	Sociología	Incidirás en el devenir del entorno mexicano, favoreciendo y evaluando los procesos comunicativos que privan en la sociedad, a través del diseño de nuevas herramientas teórico-conceptuales que ayuden a la comprensión de los fenómenos contemporáneos de la comunicación. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño o Psicología, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13674	Hernandez De Lago Adriana Del C.		Ma	Ju	13:00	14:27	EDIF17	17A94

Humanidades	SOC	2205N	Sociología	Incidirás en el devenir del entorno mexicano, favoreciendo y evaluando los procesos comunicativos que privan en la sociedad, a través del diseño de nuevas herramientas teórico-conceptuales que ayuden a la comprensión de los fenómenos contemporáneos de la comunicación. Si eres alumno de Comunicación, Empresas de Entretenimiento, Artes, Arquitectura, Diseño o Psicología, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	13679	Rojas Beltrán Juan Lázaro	Lu	Mi			13:00	14:27	EDIF17	17A90
Humanidades	LDR	236	Solución creativa de problemas	Innovarás estrategias a través de una metodología y herramientas novedosas. Explorarás el desarrollo de nuevos conceptos, productos o servicios y su conexión, detectando y superando obstáculos latentes. Integrarás un equipo con el cual trabajarás, resolviendo problemas y creando nuevos productos y servicios. Si eres alumno de alguna de las carreras de Economía y Negocios, Turismo, Responsabilidad Social o Dirección y Administración del Deporte, no podrás inscribirla, ya que existe una materia profesional similar (Innovación y creatividad ADM2212) en alguna(s) carrera(s) de tu división.	6	Ninguno	12527	García López Ana María		Ma	Ju		14:30	15:57	EDIF11	11007
Lenguas	IDI	0221	Alemán I	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel A1 (Básico).	6	Ninguno	12976	Mensing Katrin			Mi		10:00	11:27	EDIF7	7005
Lenguas	IDI	0221	Alemán I	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel A1 (Básico).	6	Ninguno	12976	Mensing Katrin	Lu				10:00	11:27	EDIF7	7005
Lenguas	IDI	0221	Alemán I	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel A1 (Básico).	6	Ninguno	12976	Mensing Katrin			Ju		10:00	11:27	EDIF7	7209
Lenguas	IDI	0221	Alemán I	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel A1 (Básico).	6	Ninguno	12976	Mensing Katrin		Ma			10:00	11:27	EDIF7	7205
Lenguas	IDI	0222	Alemán II	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel A2 (Básico).	6	Ninguno	12977	Mensing Katrin			Ju		11:30	12:57	EDIF7	7008
Lenguas	IDI	0222	Alemán II	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel A2 (Básico).	6	Ninguno	12977	Mensing Katrin		Ma			11:30	12:57	EDIF7	7008

Lenguas	IDI	0222	Alemán II	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel A2 (Básico).	6	Ninguno	12977	Mensing Katrin			mi						11:30	12:57	EDIF7	7207
Lenguas	IDI	0222	Alemán II	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel A2 (Básico).	6	Ninguno	12977	Mensing Katrin	Lu								11:30	12:57	EDIF7	7207
Lenguas	IDI	0223	Alemán III	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel B1 (Pre-Intermedio)	6	Ninguno	12978	Mensing Katrin				Ju					13:00	14:27	EDIF7	7209
Lenguas	IDI	0223	Alemán III	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel B1 (Pre-Intermedio)	6	Ninguno	12978	Mensing Katrin	Lu								13:00	14:27	EDIF7	7008
Lenguas	IDI	0223	Alemán III	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel B1 (Pre-Intermedio)	6	Ninguno	12978	Mensing Katrin				mi					13:00	14:27	EDIF7	7008
Lenguas	IDI	0223	Alemán III	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura alemana hasta llegar a un nivel B1 (Pre-Intermedio)	6	Ninguno	12978	Mensing Katrin				Ma					13:00	14:27	EDIF7	7205
Lenguas	IDI	0225	Business english I	Desarrollarás tus habilidades de comunicación en inglés para participar en debates, hacer presentaciones públicas, explicar información de tu profesión y para comunicarte telefónicamente, empleando la terminología y los conceptos específicos del mundo de negocios en inglés.	6	Ninguno	12148	Orihuela Martel Alberto	Lu			mi					16:00	17:27	EDIF7	7205
Lenguas	IDI	0226	Business english II	Desarrollarás tus habilidades de comunicación en inglés para participar en debates, hacer presentaciones públicas, explicar información de tu profesión y para comunicarte telefónicamente, empleando la terminología y los conceptos específicos del mundo de negocios en inglés.	6	Ninguno	12480	Orihuela Martel Alberto	Lu			mi					17:30	18:57	EDIF7	7207
Lenguas	IDI	0217	Chino Mandarín I	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura china hasta llegar a un nivel A1 (Básico).	6	Ninguno	12326	Li Yueyin	Lu	Ma	mi	Ju					13:00	14:27	EDIF7	7106
Lenguas	IDI	0218	Chino Mandarín II	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura china hasta llegar a un nivel A2 (Básico).	6	Ninguno	12327	Li Yueyin	Lu	Ma	mi	Ju					14:30	15:57	EDIF7	7008
Lenguas	IDI	0219	Chino Mandarín III	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura china hasta llegar a un nivel B1 (Pre-Intermedio).	6	Ninguno	12329	Li Yueyin	Lu	Ma	mi	Ju					16:00	17:27	EDIF7	7209

Lenguas	IDI	0229	Conversación en francés	Comunicación activa, practicando el francés en actividades variadas, dentro de contextos reales tales como viajar, relaciones personales y de trabajo, historia personal y académica, arte gráfico, historia y tradiciones, etc.	6	Ninguno	11979	Palacios Cruz Sergio Mauricio					Vi	07:00	08:27	EDIF7	7205
Lenguas	IDI	0229	Conversación en francés	Comunicación activa, practicando el francés en actividades variadas, dentro de contextos reales tales como viajar, relaciones personales y de trabajo, historia personal y académica, arte gráfico, historia y tradiciones, etc.	6	Ninguno	11979	Palacios Cruz Sergio Mauricio					Vi	08:30	09:57	EDIF7	7005
Lenguas	IDI	0229	Conversación en francés	Comunicación activa, practicando el francés en actividades variadas, dentro de contextos reales tales como viajar, relaciones personales y de trabajo, historia personal y académica, arte gráfico, historia y tradiciones, etc.	6	Ninguno	11983	Palacios Cruz Sergio Mauricio		Ma		Ju		11:30	12:57	EDIF7	7105
Lenguas	IDI	0230	Conversación en inglés	Aprenderás a comunicarte empleando la terminología y los conceptos específicos del mundo de negocios en inglés.	6	Ninguno	12333	Kummerfield Stephen Tyler	Lu		Mi			16:00	17:27	EDIF7	7207
Lenguas	IDI	0231	Conversación en italiano	Comunicación activa, practicando el italiano en actividades variadas, dentro de contextos reales tales como viajar, relaciones personales y de trabajo, historia personal y académica, arte gráfico, historia y tradiciones, etc.	6	Ninguno	12324	De Marco Michaela	Lu		Mi			13:00	14:27	EDIF7	7006
Lenguas	IDI	0231	Conversación en italiano	Comunicación activa, practicando el italiano en actividades variadas, dentro de contextos reales tales como viajar, relaciones personales y de trabajo, historia personal y académica, arte gráfico, historia y tradiciones, etc.	6	Ninguno	13496	Zanetti Pimentel Luigi Gabriel					Ju	19:00	20:27	EDIF7	7205
Lenguas	IDI	0231	Conversación en italiano	Comunicación activa, practicando el italiano en actividades variadas, dentro de contextos reales tales como viajar, relaciones personales y de trabajo, historia personal y académica, arte gráfico, historia y tradiciones, etc.	6	Ninguno	13496	Zanetti Pimentel Luigi Gabriel					Ju	17:30	18:57	EDIF7	7205
Lenguas	IDI	0236	Español para extranjeros 1	Serás capaz de experimentar con el lenguaje relevante a sus necesidades de comunicación en un nivel básico, a través del el uso de unidades de lenguaje, lenguaje funcional y palabras de alta frecuencia alcanzando un nivel de competencia equivalente al A0 - A1 del Marco Común de Referencia Europeo.	6	Ninguno	12357	Limongi Ullate María Isabel		Ma		Ju		16:00	17:27	EDIF7	7207
Lenguas	IDI	0204	Francés I	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura francesa hasta llegar a un nivel A1 (Básico).	6	Ninguno	11954	Palacios Cruz Sergio Mauricio	Lu	Ma	Mi	Ju		07:00	08:27	EDIF7	7209
Lenguas	IDI	0205	Francés II	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura francesa hasta llegar a un nivel A2 (Básico).	6	Ninguno	13795	Naji Youness	Lu	Ma	Mi	Ju		14:30	15:57	EDIF7	7005

Lenguas	IDI	0208	Italiano I	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura italiana hasta llegar a un nivel A1 (Básico).	6	Ninguno	12322	Teodoro Elisa				Ju		13:00	14:27	EDIF7	7001
Lenguas	IDI	0208	Italiano I	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura italiana hasta llegar a un nivel A1 (Básico).	6	Ninguno	12322	Teodoro Elisa				Ju		11:30	12:57	EDIF5	5204
Lenguas	IDI	0208	Italiano I	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura italiana hasta llegar a un nivel A1 (Básico).	6	Ninguno	12322	Teodoro Elisa		Ma				13:00	14:27	EDIF7	7006
Lenguas	IDI	0208	Italiano I	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura italiana hasta llegar a un nivel A1 (Básico).	6	Ninguno	12322	Teodoro Elisa		Ma				11:30	12:57	EDIF11	11214
Lenguas	IDI	0208	Italiano I	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura italiana hasta llegar a un nivel A1 (Básico).	6	Ninguno	12332	De Marco Michaela	Lu	Ma	Mi	Ju		14:30	15:57	EDIF7	7207
Lenguas	IDI	0209	Italiano II	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura italiana hasta llegar a un nivel A2 (Básico).	6	Ninguno	13497	De Marco Michaela		Ma		Ju		17:30	18:57	EDIF7	7005
Lenguas	IDI	0209	Italiano II	Desarrollarás tu comprensión auditiva y de lectura; la expresión oral y escrita por medio de aspectos de la cultura italiana hasta llegar a un nivel A2 (Básico).	6	Ninguno	13497	De Marco Michaela		Ma		Ju		16:00	17:27	EDIF7	7005
Lenguas	IDI	0241	Latín I	Obtendrás conocimientos básicos de la gramática y el vocabulario latino que te permitirán leer, comprender y traducir textos sencillos en la lengua original de autores latinos.	6	Ninguno	12478	Catarinacci Bárbara	Lu		Mi			11:30	12:57	EDIF7	7203
Turismo	ACL	02113	Introducción a la cultura del vino y consumo responsable	Valorarás la elaboración y la calidad del vino a través de la degustación y evaluarás su consumo responsable en el marco del maridaje. Si eres alumno de Administración Turística, Gastronomía, Dirección de Hoteles, Dirección de restaurantes o Turismo Cultural y Cultura Gastronómica no podrás inscribirte, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	3	Ninguno	13874	Madrigal Galán Berenice		Ma		Ju		13:00	14:27	EDIF9	9009
Turismo	ACL	02113	Introducción a la cultura del vino y consumo responsable	Valorarás la elaboración y la calidad del vino a través de la degustación y evaluarás su consumo responsable en el marco del maridaje. Si eres alumno de Administración Turística, Gastronomía, Dirección de Hoteles, Dirección de restaurantes o Turismo Cultural y Cultura Gastronómica no podrás inscribirte, ya que existe una materia profesional similar en alguna(s) carrera(s) de tu división.	3	Ninguno	13875	Madrigal Galán Berenice	Lu		Mi			10:00	11:27	EDIF9	9009